

The
40

مبدع .. من روح الإتحاد

Inspirational
of the Union Spirit

Contents

Sulaiman bin Eid Al Hammadi	246
Saif Humaid Al Zari	257
Tareq Ahmed Al Hamrani	269
Abdulla Mohammed Al Shehhi	281
Omran Abdulrahman Al Ansari	293
Mohamed Atiq Harib	305
Mouza Mohamed Al Falasi	317
Maitha bint Khalid	329
Maitha Mohammed Moslem	341
Meaad Bader Al Hammadi	353
Nasser Ali Nasser	362
Waleed Ahmed Saeed	377
Mahmoud Al Majid	386
Hamda Al Raisi	397
Abdulrahman Al Tunaiji	409
Hamad Rahma Al Falasi	422
Asma Ahmed Al Saadi	434
Abdulallah Saeed bin Thalith	445
Amani Ahmed Al Jumiri	458
Khamis Al Hafiti	469

المحتويات

سليمان بن عيد الحمادي	
سيف حميد الزري	
طارق أحمد الحمراني	
عيد الله محمد الشحي	
عمران عبد الرحمن الأنصاري	
محمد عتيق حارب	
موزة محمد الفلاسي	
ميثاء بنت خالد	
ميثاء محمد مسلم	
ميعاد بدر الحمادي	
ناصر علي ناصر	
وليد أحمد سعيد	
محمود الماجد	
حمده الرئيسي	
عبد الرحمن الطنيجي	
حمد رحمه الفلاسي	
أسماء أحمد السعدي	
عيد الله سعيد بن ثالث	
أماني أحمد الجميري	
خميس الحفيثي	

Contents

40 creative photographers 40th anniversary of the UAE National Day	5
In the Spirit of Ittihad...	7
His Highness Sheikh Hamdan Bin Mohammed Bin Rashid Al Maktoum	8
Ali Khalifa bin Thalith	23
Sahar Al Zarie Al Awadi	36
Ahlam Al Ahmed	51
Omar Abdulrahman Al Zaabi	60
Abdullaziz bin Ali	75
Ahmed Abdullah Al Ali	88
Saeed Darwish Al Amri	103
Easa Al Tunaiji	115
Bader Abdulallah Al Awadi	127
Balqes Mohammed Al Badani	136
Hamdan Batee Al Shamsi	147
Yousef Jassim Al Ali	154
Ahmed bin Futais	166
Hamed bader musharbak	178
Khawla Al Haway	190
Rawda Ahmed Al Sayegh	201
Saud Suliman Zamzam	213
Saeed Abdulallah Jamoh	222
Sultan Abdullah Al Owais	237

المحتويات

أربعون مبدعاً للذكرى الأربعين	
من روح الاتحاد ..	
سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم	
علي خليفة بن ثالث الحميري	
سحر الزارعي العوضي	
أحلام الأحمد	
عمر عبد الرحمن الزعابي	
عبد العزيز بن علي	
أحمد عيد الله العلي	
سعيد درويش العامري	
عيسى الطنيجي	
بدر عيد الله العوضي	
بلقيس محمد البعداني	
حمدان بطي الشامسي	
يوسف جاسم العلي	
أحمد بن فطيس	
حامد بدر مشربك	
خولة شريف الحواي	
روضة أحمد الصايغ	
سعود سليمان زمزم	
سعيد عيد الله جمعوه	
سلطان عبد الله العويس	



40 creative photographers40th anniversary of the UAE National Day

Dear Emiratis, the children of a generous country celebrating its 40th anniversary, and showing the world that UAE is certainly the country that conquered all impossibilities, and is now considered a miracle among all nations.

The issuance of this special publication of Hamdan bin Mohammed bin Rashid Al Maktoum International Photography Award coincides with the celebrations of the 40th National Day, and is considered the first official publication of my own photography. This hobby has always been close to my heart, ever since it provided me with ways to share emotions with people without having to learn their languages or cultures. Photography is truly a universal language.

Life had taught me that in a blink of an eye the world could change, and thus the joy of photography is to know exactly when to take the photo and capture a timeless experience.

Therefore, please allow me to share with you some of my work in photography as a mean to celebrate this glorious day, our National Day, December 2nd.

Hamdan bin Mohammed bin Rashid Al Maktoum

أربعون مبدعاً للذكرى الأربعين

أعزائي أبناء الوطن المعطاء الذي يحتفل بذكراه الأربعين وهو يفاخر بكم الأمم التي باتت على يقين وإيمان لا يقبلان الشك بأن دولة الإمارات العربية المتحدة هي دولة الإعجاز .. وأعجوبة الأمم.

ما أقدمه اليوم ومن خلال هذا الإصدار الخاص بجائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي بمناسبة الذكرى الأربعين لقيام الاتحاد وتكوين دولة الإمارات العربية المتحدة يعد أول أعمالني المنشورة في مجال التصوير، وهي الهواية التي لطالما شعرت أنها قريبة مني بعد أن كشفت لي عن طرق عدة لنقل المشاعر من الإنسان إلى من حوله دون الحاجة إلى تعلم لغاتهم أو النظر إلى أعراقهم ومعتقداتهم وهي أبرز السمات التي أوقعت حب التصوير في قلبي.

علمتني الحياة أن طرفة عين هي الفاصل بين الأحداث، لذا كانت المتعة التي أشعر بها وأنا أمارس هذه الهواية هي متى وأين أقف ومتى أتخذ القرار بالتقاط الصورة.

وعليه فإنه يسرتني أن أشارككم اليوم، إخواني وأخواتي المبدعين، بعضاً مما اقتنصته كاميروني التي ترافقني في الحل والترحال ولعلي من خلال هذه المشاركة الأولى في مجال التصوير أن أكون قد ساهمت باحتفالات إماراتنا الغالية بيوم المجد الذي لا ينسى، يوم الثاني من ديسمبر يوم ان أشرقت الشمس على وطن أحب شعبه فأحبوه.

حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم



In the Spirit of Ittihad...

We are honored to present to you the early works of photography of His Highness Sheikh Hamdan bin Mohammed bin Rashid Al Maktoum, Crown Prince of Dubai, Chairman of the Executive Council of Dubai in this issue.

The participation of His Highness in this issue comes in the Spirit of Ittihad, so that he can join other photographers in celebrating this great unity.

“In the Spirit of Ittihad” was a natural choice for this issue, as its publication coincides with the celebration of The National Day of UAE; which represents 40 years of a unity of pride, safety and security, and beauty; the unity of the seven emirates that constitutes the United Arab Emirates.

For the Spirit of Ittihad, and to its sons, we present to you in this issue the work of 40 Emirati photographers, who used their highest sense of creativity to provide seven photos each. These photos reflect their openness to endorse new forms of art, and their keenness to use the latest in the world of technology to enhance their talents and abilities.

The members of the Board of Trustees of Hamdan bin Mohammed bin Rashid Al Maktoum International Photography Award, and I, would like to present to you this issue as a celebration of this dear event, hoping that you will enjoy the creative gems it holds.

Abdulrahman bin Mohammed Al Owais
Chairman of the Board of Trustees

Hamdan bin Mohammed bin Rashid Al Maktoum International Photography Award

من روح الاتحاد ..

تشرفنا من خلال هذا الإصدار بعرض أول أعمال من تصوير سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي، رئيس المجلس التنفيذي، ويؤكد سموه بعمله هذا على مشاركة أبناء الوطن من المصورين في هذه المناسبة بما يعزز ”روح الاتحاد“ وفرحة أجيال بأحلمها في العيد الأربعين .

من روح الاتحاد جاءت الفكرة التي نفخر اليوم بتقديمها لكم من خلال هذا الإصدار الذي يتزامن مع الذكرى الأربعين لاتحاد سبع إمارات، اتحاد حفل بالفخر والعز، والأمن والأمان، والفن والجمال، اتحاد دولة الإمارات العربية المتحدة.

من روح الاتحاد ..

ولأبنائه ..

نقدم لكم هذا الإصدار الذي يضم بعضاً من أعمال أربعين مصوراً ومصورة من أبناء الوطن جادوا بما لديهم من إبداع ليضع كل منهم أمامكم سبع صور من عصاره إنتاجهم الفني في مجال التصوير ليشاركونا هذا الإصدار الذي يعكس مدى تفنن شباب الوطن على الفنون الحديثة واستغلال المهارات التقنية العالية في تعزيز مواهبهم وتنمية قدراتهم.

أخيراً ..

باسمي .. واسم أعضاء مجلس أمناء جائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي نهدىكم هذا الإصدار بهذه المناسبة العزيزة على قلوبنا، آمليين أن تستمتعوا بتصفح الإبداعات التي ضمتها دفتاه.

عبد الرحمن بن محمد العويس

رئيس مجلس أمناء

جائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي





**His Highness Sheikh
Hamdan bin Mohammed bin Rashid
Al Maktoum**

According to His Highness, "Photography is an art that gives you the ability to capture your perspective on all what is going on around you, and transform it from reality into the world of light. It has the power to have the viewers experience the story behind the photo while standing in their places."

Photography was the perfect channel for H.H the Crown Prince of Dubai to combine his talent in poetry, love of adventure and challenges, and artistic sense in one work of art.

His talent in poetry has helped distinct his photography from the work of others, to the extent that the viewer would directly recognize the photographer behind his work of art for the deep emotions represented in his work.

His Highness is always on the lookout for new scenes in nature, as he believes that everyone has the right to enjoy the beauty of that scene, just like he did when he took the photo.

**سمو الشيخ
حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم**

"التصوير هو الفن الذي يمنحك القدرة على أن تأسر إحساسك بكل ما يدور حولك من مخلوقات وطبيعة أو معالم خالدة أو حركة أو سلوك وتنقله من عالم الحقيقة إلى عالم الضوء وفق تسلسل زمني متقن يأخذ المشاهد (المتلقي) ويضعه في بيئة الحدث" بهذه الكلمات يعرّف سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي، رئيس المجلس التنفيذي، فن التصوير الذي تملك سموه منذ نشأته إلى أن غدا شأياً صاحب إحساس عميق بالأشياء من حوله، وجمع سموه كل هذا إلى حب المغامرة والتحدي اللذين تميّز بهما في مزيج لم يجد سوى التصوير مخرجاً له.

إحساس الشاعر الذي يمتلكه سمو الشيخ حمدان جعل من الصور التي يلتقطها أيقونة تميّزه فيعرف أنه صاحب تلك الصورة، يبحث عن الجديد في مؤنات الطبيعة مصطحباً معه آلة التصوير ليوثق تلك اللحظات التي لا تتكرر كثيراً والتي يؤمن أن من حق أكبر قدر من البشر أن يستمتعوا بها تماماً كما استمتع هو عندما عقد العزم على التقاط هذه الصورة أو تلك.



ISO SPEED 320 SHUTTER 1/1600 s APERTURE VALUE F/7.1



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/1600 s APERTURE VALUE F/6.3



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 800 SHUTTER 1/500 s APERTURE VALUE F/2.8

سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم

His Highness Sheikh Hamdan bin Mohammed bin Rashid Al Maktoum



ISO SPEED 320 SHUTTER 1/800 s APERTURE VALUE F/9





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/1600 s APERTURE VALUE F/7.1

سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم

His Highness Sheikh Hamdan bin Mohammed bin Rashid Al Maktoum

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/640 s APERTURE VALUE F/5





روح الاتحاد
40 SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم

His Highness Sheikh Hamdan bin Mohammed bin Rashid Al Maktoum



[ISO SPEED 500 SHUTTER 1/40 s APERTURE VALUE F/8]



Ali Khalifa bin Thalith

Ali Khalifa Bin Thalith Al Humairi is a professional documentary film photographer. He holds a diploma in Documentary Photography (London Academy), and has taken part in international specialized courses in Britain, France and Dubai.

His career in photography began in 1995. In 2010, he won the 'Mohammad Bin Rashid Award for Young Business Leaders' for the best marketing and promotional project.

He has collaborated in the coverage of many major events globally in: Heidelberg – Germany; Phuket – Thailand; Sipadan – Malaysia; Barcelona – Spain; South of France; Egypt, and UAE.

Bin Thalith's rich portfolio of documentaries and films includes a unique short documentary film titled "Gaza Diver", at the behest of a noble gesture by the Sheikh Hamdan Bin Mohammed Bin Rashid Al Maktoum the Crown Prince, as well as Moalaqat Al Ittihad" of H.H Crown Prince of Dubai.

علي خليفة بن ثالث الحميري

مصور فوتوغرافي ومحترف تصوير أفلام وثائقية، حاصل على دبلوم تصوير وثائقي من أكاديمية لندن، إضافة إلى انخراطه في عدد من الدورات العالمية التخصصية في مجال التصوير والفوتوغراف من بريطانيا وفرنسا وديبي.

بدأ بن ثالث حياته كمصور محترف عام ١٩٩٥، وحاز في عام ٢٠١٠ على جائزة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب كأفضل مشروع في مجال التسويق والترويج، شارك في تغطيات عديدة لأبرز الأحداث في أبرز المدن العالمية منها هايدلبرج الألمانية وبوكيت التايلندية ومدن جنوب فرنسا والقاهرة وباريس وجزيرة سيپادان الماليزية وبرشلونة الإسبانية بالإضافة إلى سلطنة عمان وديبي.

يحتفل سجله بعدد من الإصدارات الوثائقية والأفلام أبرزها فيلم غواص غزة برعاية سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ومعلقة الاتحاد لسمو ولي عهد دبي.



ISO SPEED 160 SHUTTER 1/2500 s APERTURE VALUE F/6.3





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

علي خليفة بن ثالث الحميري

Ali Khalifa bin Thalith



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/180 s APERTURE VALUE F/13



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/16



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

40

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/400 s APERTURE VALUE F/2.8

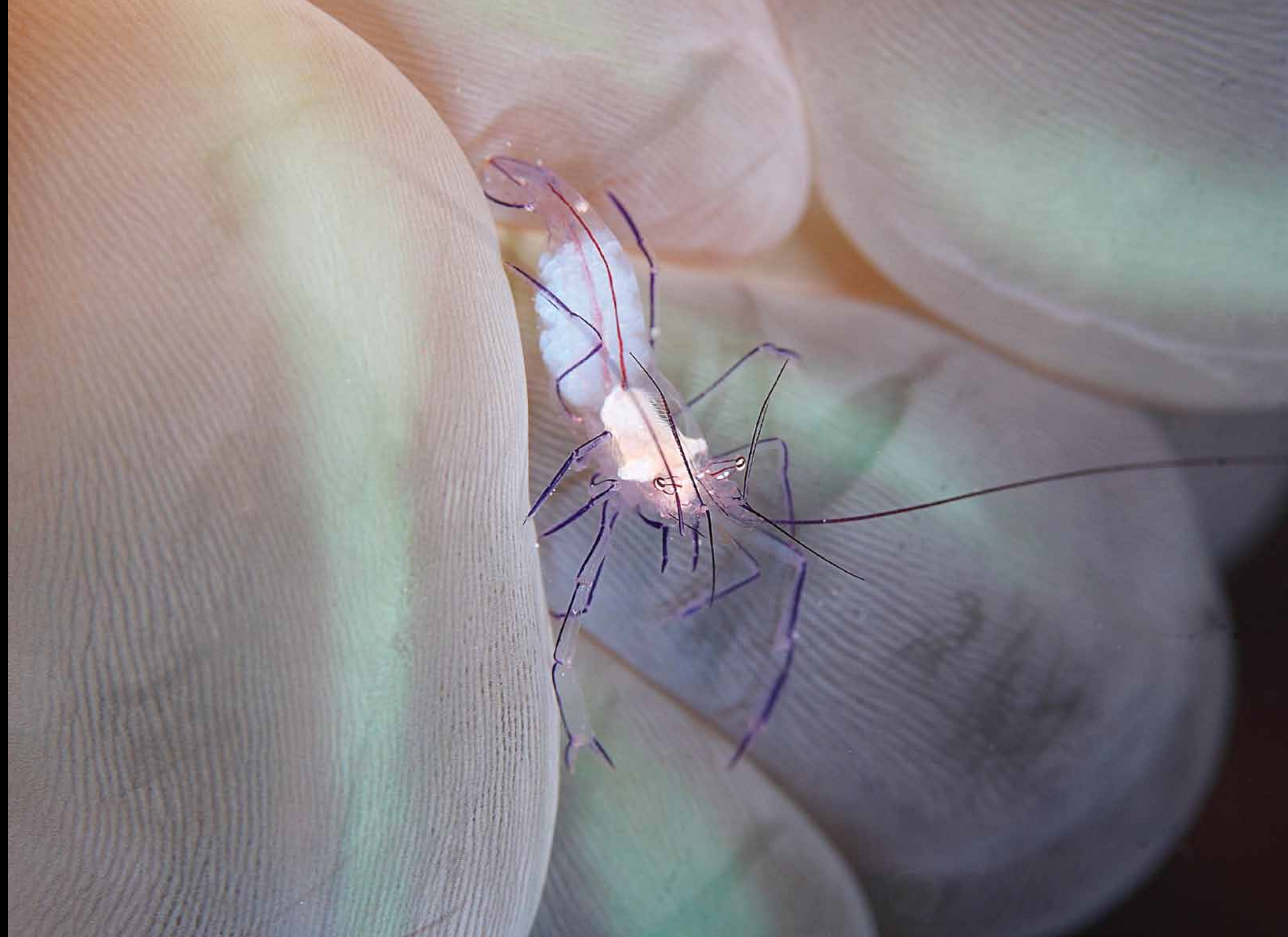
علي خليفة بن ثالث الحميري

Ali Khalifa bin Thalith

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/9





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

علي خليفة بن ثالث الحميري

Ali Khalifa bin Thalith



ISO SPEED 250 SHUTTER 1/200s APERTURE VALUE F/11

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 640 SHUTTER 1/1600 s APERTURE VALUE F/7.1





Sahar M. Al Zarei Al Awadhi

سحر محمد الزارعي العوضي

Al Awadhi is a remarkable artist. Her unparalleled attention to detail and photographic memory enables her ability to capture and replicate the beauty of life around. She participated in more than 50 exhibitions globally since 1995 and launched the "Falwa Gallery", a pioneering step for women in the arts in the UAE. In 2005 she was a founding member of the Emirates Photographic Society. Other associations include membership of many more prestigious organizations, not least:

1995 to present: Emirates Fine Art Society,

2005 to present: Qatar Photographic Society,

Present: Entrepreneurship Development Program

Sahar has been an active judge in the photography domain since 1999. Her personal achievements include:

1998 : Silver medal for 'Best Picture Worldwide' in the International Exhibition, China

2006 : Award of the International Society of Photography – amateur and professional photography

2009 : First ranking in Abu Dhabi's 'International Arabian Horse Championship'.

"فارسه على صهوة الكاميرا" كما وصفتها وسائل الإعلام، فقد اشتهرت عدسة كاميرتها بعلاقة استثنائية مع الخيول، هي من أول من قالوا بثقافة الصورة، وبأنها جوهر الفنون البصرية، ترمي الصورة حدثاً غير قابلٍ للتكرار.

تعتبر سحر شخصية مسكونة بالمشاهد، فعينها عدستها الأقوى، تلتقط الصور الذهنية من حولها على مدار الساعة ببديهة بصرية احترافية تحيط بكل التفاصيل الدقيقة لتبرز جمالية المشهد. شاركت في أكثر من 50 معرضاً على المستوى المحلي والعالمي منذ العام 1995، عضو جمعية الإمارات للفنون التشكيلية منذ العام 1995 وعضو الجمعية القطرية للتصوير الضوئي 2005 وعضو مؤسس لجمعية الإمارات للتصوير الفوتوغرافي 2005.

عضو تحكيم نشيط في مجال التصوير الفوتوغرافي منذ عام 1999، وحاصلة على عدد من الجوائز أبرزها الميدالية الفضية لأفضل صورة على مستوى العالم ضمن المعرض الدولي الثامن في الصين 1998، وجائزة الجمعية الدولية للتصوير الفوتوغرافي لتصوير الهواة والمحترفين 2006، والمركز الأول في التصوير ببطولة أبوظبي الدولية لجمال الخيول العربية عام 2009.



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/11

سحر محمد الزارعى العوضى

Sahar M. Al Zarei Al Awadhi

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/11





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

سحر محمد الزارعي العوضي

Sahar M. Al Zarei Al Awadhi



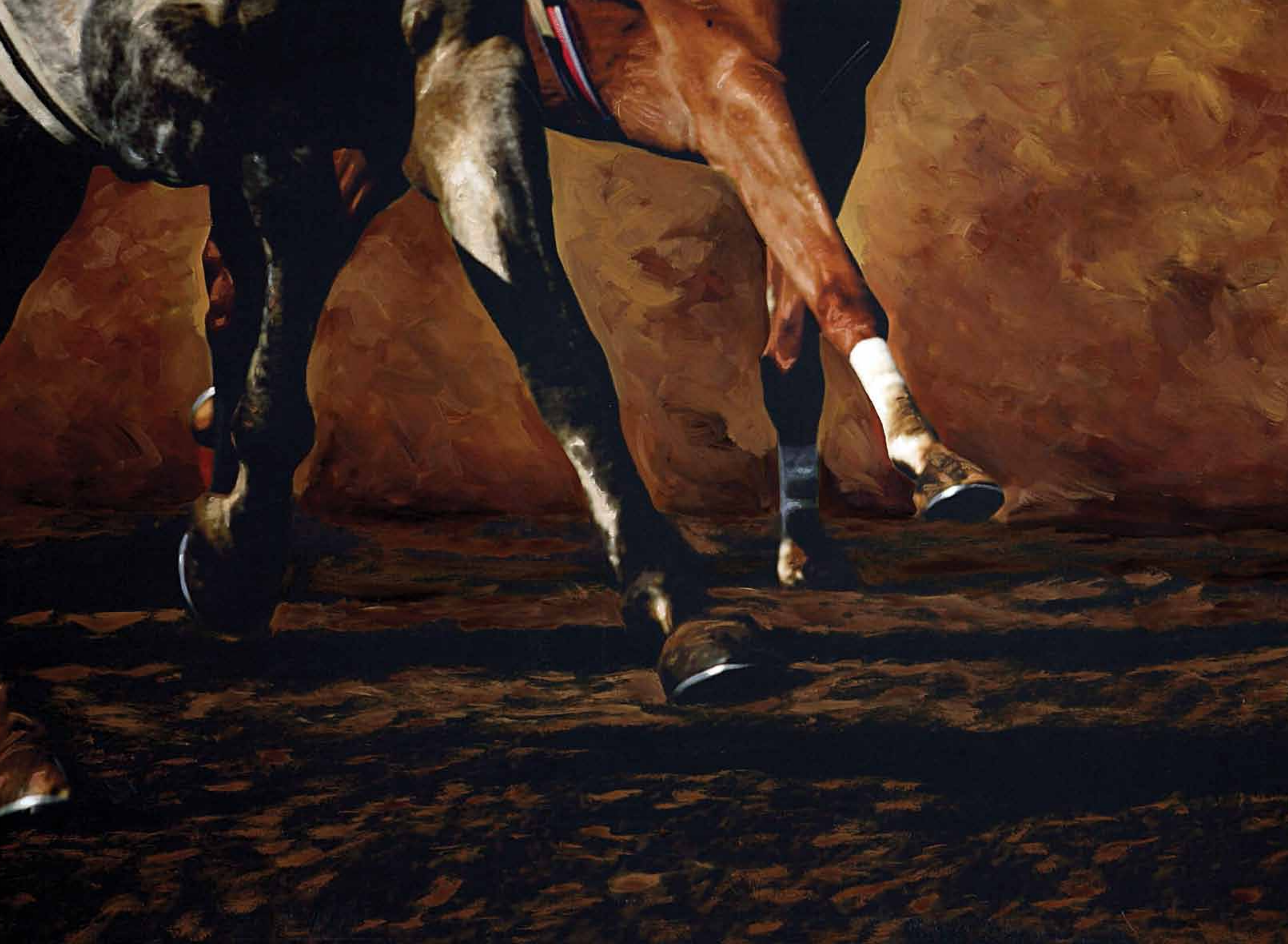
ISO SPEED 100 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/11

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/11





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

سحر محمد الزارعي العوضي

Sahar M. Al Zarei Al Awadhi

56

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/11

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/11





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

سحر محمد الزارعي العوضي

Sahar M. Al Zarei Al Awadhi



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/11

Ahlam Al Ahmad

A real fan of conceptual art, Al Ahmad finds joy in combining various forms of art. She is still in the very beginning of her photography journey, and admits that photography had helped shape her character. Woman issues are at the heart of her work.

She had won several contests such as those of the Emirates Photography Competition and had ranked first in the 'a Photo from the Emirates' contest.

أحلام الأحمد

هاوية للفن التجريدي وتجد المتعة الحقيقية في الدمج بين فنون مختلفة، علاقتها بالكاميرا لا زالت في بداياتها كما تصف نفسها، وتؤكد أن التصوير شغل جوانب مختلفة من شخصيتها وأعمالها ذات بعد إنساني.

تميل إلى التعمق في كينونة المرأة وتتوق دائماً للتميز والابتكار حيث تحرص على أن يكون حضورها في الساحة لأعمال ذات طابع نابع من فكرة وجدانية من ذاتها. فازت بعدد من الجوائز منها جائزة الإمارات للتصوير في دورتها الثالثة والرابعة وحازت على المركز الأول في مسابقة صورة من الإمارات.

1st

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/50 s APERTURE VALUE F/5



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
UNITED ARAB EMIRATES الامارات العربية المتحدة



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/50 s APERTURE VALUE F/5



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/640 s APERTURE VALUE F/5.6

أحلام الأحمد

Ahlam Al Ahmad



56

ISO SPEED 250 SHUTTER 1/30 s APERTURE VALUE F/5



47

ISO SPEED 250 SHUTTER 1/50 s APERTURE VALUE F/5



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

أحلام الأحمد

Ahlam Al Ahmad

60

ISO SPEED 50 SHUTTER 1/40 s APERTURE VALUE F/4



ISO SPEED 50 SHUTTER 1/40 s APERTURE VALUE F/4



Omar Abdulrahman Al Zaabi

عمر عبد الرحمن الزعابي

AlZaabi started out in 2005, as a mean to satisfy a curiosity to discover a new world, the world of photography. At the time photography meant nothing more to him than just a way to preserve memories.

The symmetry and art of architecture amazes Al Zaabi's lens. He participated in many national and international exhibitions such as Art Paris, 3rd and 4th Fine Arts exhibitions, and Emirates Photography Competition.

This Network Engineer loves to travel and discover the world in his search for unique photo opportunities.

بدأ عمر مشواره عام ٢٠٠٥ وحسبما يقول كان الفضول دافعه إلى استكشاف عالم جديد، عالم سمع عنه ولكنه لم يره، الشيء الوحيد الذي كان يعرفه عن التصوير الفوتوغرافي في ذلك الوقت بأنه وسيلة لحفظ ذكريات رحلة ما.

عشق كل أنواع التصوير لكن أكثر ما يدفعه إلى السعي باستمرار للتصوير هو التوازن والخطوط الجميلة والهندسة التي يتيحها تصوير معالم الهندسة المعمارية، شارك عمر في العديد من المعارض محلياً ودولياً مثل معرض آرت باريس و معرضي الفن التشكيلي الثالث والرابع ومسابقة الإمارات للتصوير الفوتوغرافي.

يحتمل التصوير الجزء الأكبر من وقت فراغه بعد يوم عمله كمهندس شبكات، وهو مولع بالسفر والترحال لاستكشاف العالم بحثاً عن الصور الفريدة من نوعها التي تأسر الألباب.



40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/4000 s APERTURE VALUE F/3.5





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

عمر عيد الرحمن الزعابي

Omar Abdulrahman Al Zaabi



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/100 s APERTURE VALUE F/9

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/2500 s APERTURE VALUE F/9





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

عمر عبد الرحمن الزعابي

Omar Abdulrahman Al Zaabi

56

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/50s APERTURE VALUE F/9

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/640 s APERTURE VALUE F/7.1



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

عمر عبد الرحمن الزعابي

Omar Abdulrahman Al Zaabi



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/3200s APERTURE VALUE F/4.5



Abdullaziz bin Ali

A young talent aiming to capture the beauty of nature in a photo, bin Ali's motto is 'let your life talk'.

Born in 1985, bin-Ali began with painting, then moved to sound engineering, graphic designing, digital editing, and cinematography. All those fields were not the perfect channels for his artistic aspiration and that is when he moved to photography.

He later became an internationally recognized prominent Arab photographer.

عبد العزيز عبد الله بن علي

موهبة شابة تسعى لتجسيد جمال الطبيعة في لقطة فوتوغرافية، يتبنى في حياته شعار "دع حياتك تتحدث". ولد في العام ١٩٨٥ لتُولد معه موهبته الفنية وقدرته على خوض مختلف مجالات التصوير.

بدايته كانت في مجال الرسم حيث تعلّق برسم المناظر الطبيعية، ومع الوقت شعر بأن هذا المجال لا يُشبع رغباته الفنية فاتجه إلى هندسة الصوتيات، والتصميم والرسميات (الجرافيك)، والمونتاج الرقمي والتصوير السينمائي ولكنه لم يجد تلك اللذة الفنية التي يطمح إليها فاتجه إلى التصوير الفوتوغرافي ورَسَخ فيه، ومع الوقت أصبح أحد المصورين العرب للطبيعة.



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/41 s APERTURE VALUE F/16





40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/41 s APERTURE VALUE F/16

عبدالعزیز عبداللہ بن علی

Abdullaziz bin Ali

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



[ISO SPEED 50 SHUTTER 1/3 s APERTURE VALUE F/16]



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

عبدالعزیز عبداللہ بن علی

Abdullaziz bin Ali



ISO SPEED 100 SHUTTER 1.296840 s APERTURE VALUE F/18.2

روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1.83 s APERTURE VALUE F/16





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

عبدالعزیز عبداللہ بن علی

Abdullaziz bin Ali

6th

[ISO SPEED 100 SHUTTER 1/3 s APERTURE VALUE F/16]

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/3 s APERTURE VALUE F/16



Ahmed Abdullah Al Ali

أحمد عبد الله العلي

Born in sharjah, started photography in 2007, interested in UAE's wildlife especially birds, Al Ali has a unique mix of knowledge and skills in photography that enabled him to produce creative photos.

Al Ali has a mission to present photography in a manner that attracts Emirati youth to this art. He took part in many exhibitions and had ranked first in the Environment Competition 2011.

مصور من مواليد الشارقة، بدأ اكتشاف موهبته في التصوير في العام ٢٠٠٧ وهو مولع بالحياة البرية ويواصل بحثه من خلال قراءة تاريخ دولة الإمارات العربية المتحدة والحياة البرية فيها وتحديداً ما يتعلق بالطيور.

يتمتع أحمد بمزيج من المعرفة ومهارات التصوير الفوتوغرافي، وأسهم هذا المزيج بدفعه إلى مستويات عالية من الإبداع، وتسكن أحمد فكرة كيفية توصيل رسالة هذا الفن الراقي إلى مجتمعه ليكون أحد أهم الفنانين التي يميل إليها الشباب علف وجه الخصوص.

شارك أحمد منذ بدأ التصوير في عدد من المعارض والمسابقات وحاز على المركز الأول في مسابقة البيئة للعام ٢٠١١.



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/14

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 500 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/7.1





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

أحمد عبد الله العلي

Ahmed Abdullah Al Ali



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/1250 s APERTURE VALUE F/5



ISO SPEED 250 SHUTTER 1/640 s APERTURE VALUE F/5





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

أحمد عبد الله العلي

Ahmed Abdullah Al Ali

56

ISO SPEED 320 SHUTTER 1/500 s APERTURE VALUE F/7.1



ISO SPEED 320 SHUTTER 1/1000 s APERTURE VALUE F/7.1





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

أحمد عبد الله العلي

Ahmed Abdullah Al Ali



ISO SPEED 250 SHUTTER 1/100s APERTURE VALUE F/4



Saeed Darwish Al Amri

Al Amri's photography documents his thoughts and daily experiences. He was studying abroad when a professional photographer complimented his work 4 years ago. That compliment encouraged Al Amri to pursue photography on a professional level. He since he started educating himself and refining his talent.

The exhibitions he participated in includes: Child Exhibition 2007 and Taqarob Exhibition 2011. Shooting at night, or moving objects such as birds, was a challenge that he was determined to overcome successfully. To him, photography is a universal language.

سعيد درويش سعيد عوض العاصري

تُعبّر أعمال سعيد عما يجول في خاطره ومشاهداته اليومية، وكانت حكاياته مع التصوير قد بدأت قبل 4 سنوات أثناء دراسته في الخارج بعدما أثنى أحد محترفي التصوير على أعماله، الأمر الذي شكّل حافزاً قوياً للبدء بممارسة هوايته بشكل جدي ومهني، وبدأ بتقنيته نفسه والبحث عن كل ما هو جديد ومفيد يساعده على تعلّم وإتقان هذه الهواية.

شارك في معارض منها: معرض الطفل عام 2007، ومعرض تقارب 2011 ويعتبر أصعب اللقطات هي الصور الليلية والتقاط صور للأثاثات المتحركة كالطيور وهي التي منحتة الدافع لمواجهة هذا التحدي و التقلّب عليه. وينظر سعيد إلى التصوير على أنه اللغة التي يتقنها جميع أفراد العالم.



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/100s APERTURE VALUE F/9





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

سعيد درويش سعيد عوض العامري

Saeed Darwish Al Amri



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/60 s APERTURE VALUE F/29



40

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/160 s APERTURE VALUE F/7.1

روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



36

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/400 s APERTURE VALUE F/2.8



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

سعيد درويش سعيد عوض العامري

Saeed Darwish Al Amri



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/16

روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

6th

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/40 s APERTURE VALUE F/3.2





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

سعيد درويش سعيد عوض العامري

Saeed Darwish Al Amri



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/60 s APERTURE VALUE F/11



Essa Al Tunaiji

Born in Ras Al khaimah, Al Tunaiji's first appearance as a photographer was as a participant in the Abu Dhabi Cultural Foundation (now known as Abu Dhabi Authority for Culture and Heritage) but he considers 1995 to be his actual beginning, when he had his first exhibition in the United Arab Emirates University.

He held 13 exhibitions since and had participated in many exhibitions and contests where he ranked first. The last of these contests was Al Dhafra Festival in Photographer's Eye 2008. Al Tunaiji photography reflects his attachment to his national identity.

عيسى الطنجي

مُصور من رأس الخيمة، كان ظهوره الأول في ميدان التصوير من خلال مشاركته بمعرض المجمع الثقافي بأبوظبي لكنه يعتبر أن بداية رحلته الفعلية مع التصوير كانت في العام ١٩٩٥ عند إقامته للمعرض الشخصي الأول في جامعة الإمارات.

نظم عيسى على مدى مسيرته ١٣ معرضاً فردياً، وشارك في عشرات المعارض والمسابقات وحصد فيها المراكز الأولى، وكان آخرها مسابقة "مزاينة الظفرة" في عيون المصورين ٢٠٠٨، وتكشف صور عيسى عن ارتباطه الوثيق بهويته الوطنية.



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/1000 s APERTURE VALUE F/9





روح الاتحاد
40 SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

عيسى الطنجي

Essa Al Tunajji



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/500 s APERTURE VALUE F/8



40

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/640 s APERTURE VALUE F/3.2

روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



30

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/4.5



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/9

عيسى الطنجي

Esse Al Tunajji

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

6th

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/5.6





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

عيسى الطنجي

Esaa Al Tunajji



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/5.3



Bader Abdulla Al Awadhi

Al Awadhi is fascinated with the beauty of nature and the greatness of God's creations. This fascination tailors his photography which tries to capture and reflect that beauty.

He prefers quiet and serene scenes which allow the viewers to interpret them according to their own understanding of the surroundings. Al Awadhi has participated in many specialized exhibitions and contests, but nevertheless he is aiming to become an internationally renowned photographer.

بدر عبدالله العوضي

ما بين الطبيعة وبديع خلق الله يجد العوضي نفسه محاطاً بأفكار كثيرة لا يلبث أن ينتقل من واحدة إلى الأخرى ليجسدها من خلال فن التصوير الذي يعشقه.

يميل العوضي إلى الأجواء الصامتة التي تترك للمشاهد قراءة الصور بحسب إدراكه للأفق المحيط به، له عدة مشاركات في مسابقات ومعارض متخصصة لكنه يتطلع إلى العالمية.



ISO SPEED 50 SHUTTER 1/640 s APERTURE VALUE F/4.5





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

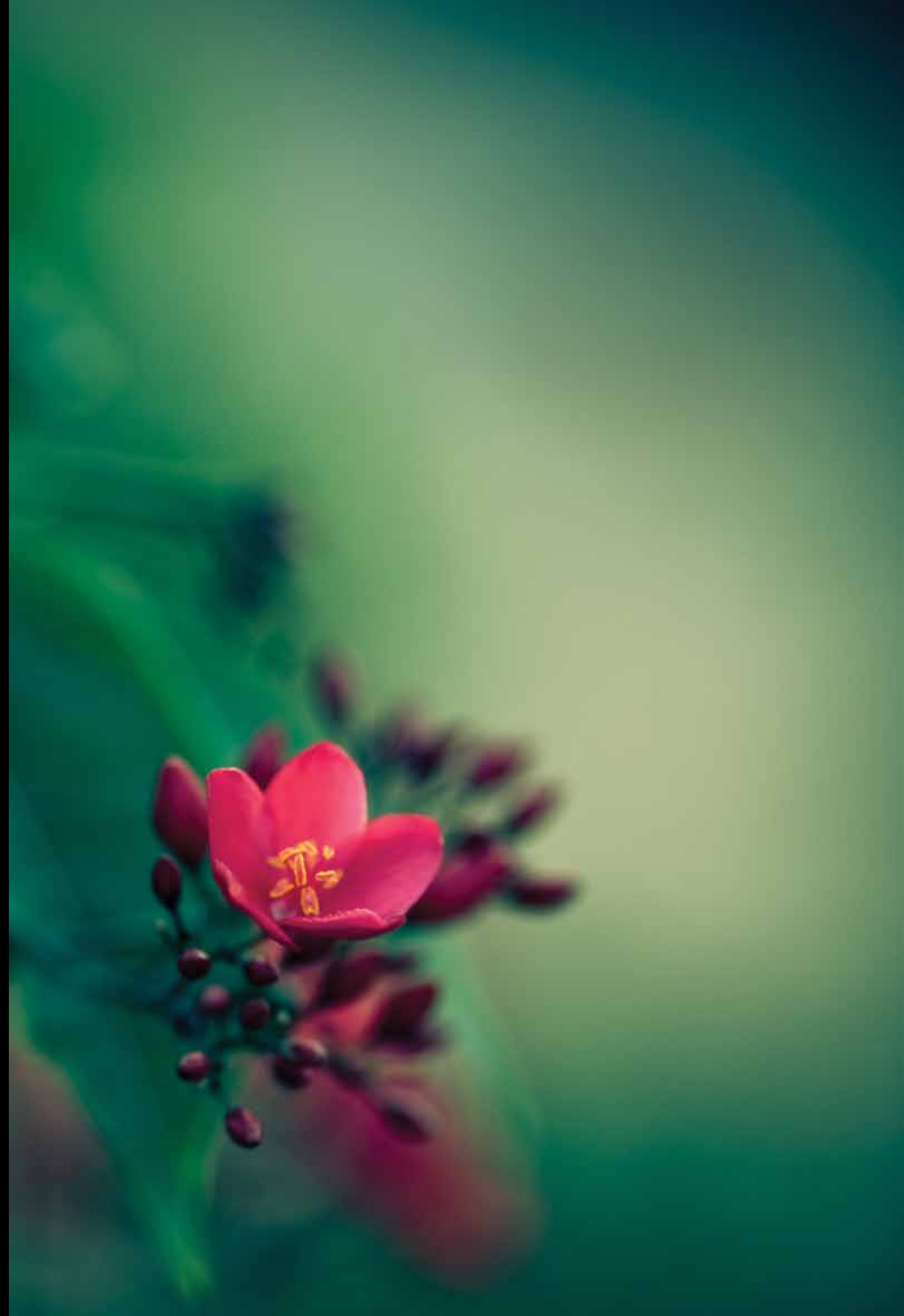


ISO SPEED 50 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/7.1

بدر عبد الله العوضي

Bader Abdulla Al Awadhi

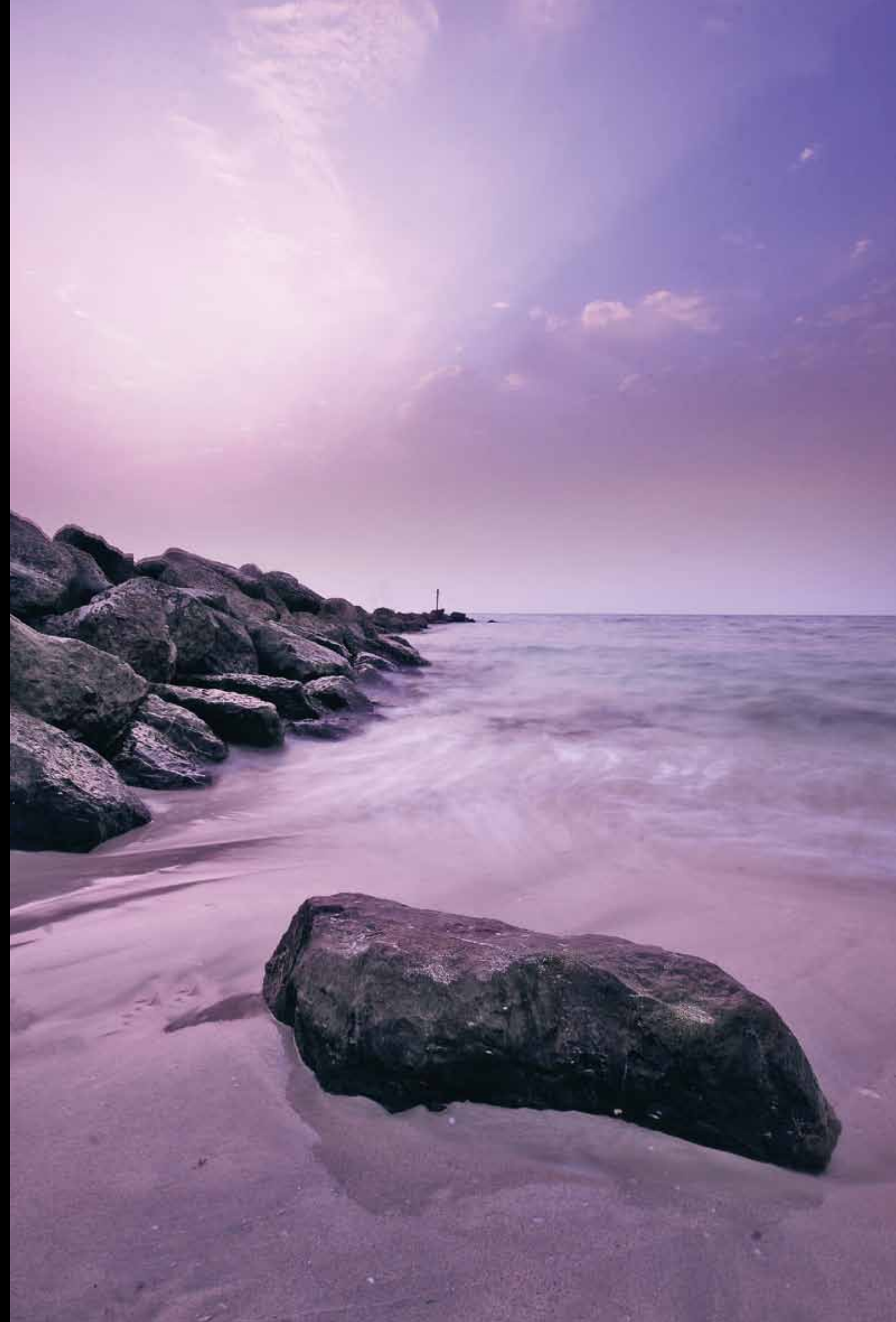
40



ISO SPEED 50 SHUTTER 1/160 s APERTURE VALUE F/2

روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

30



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/1.29998 s APERTURE VALUE F/22



40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

6th

ISO SPEED 50 SHUTTER 1/2000 s APERTURE VALUE F/2.8



بدر عبد الله العوضي

Bader Abdulla Al Awadhi

5th

ISO SPEED 50 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/4.5

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 50 SHUTTER 1/1250 s APERTURE VALUE F/3.2



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



Balqees Mohammed Al Baadani

يلقيس محمد البعداني

Al Baadani's work revolves around heritage and history. She uses new techniques to capture the beauty of UAE's heritage in a way that translates her own thoughts and feelings into photos, and pays tribute to the ancestors who help built this country.

ترتبط جُلّ صورها بالتراث وترتبط ارتباطاً وثيقاً به بالإضافة إلى كونها تسعى للتعبير عنه في صورها وتستخدم التقنيات الحديثة لتطويع هذه المساعي وتخرج من خلال صورها لوحات فنية تنطق بما يجول في خاطرها.

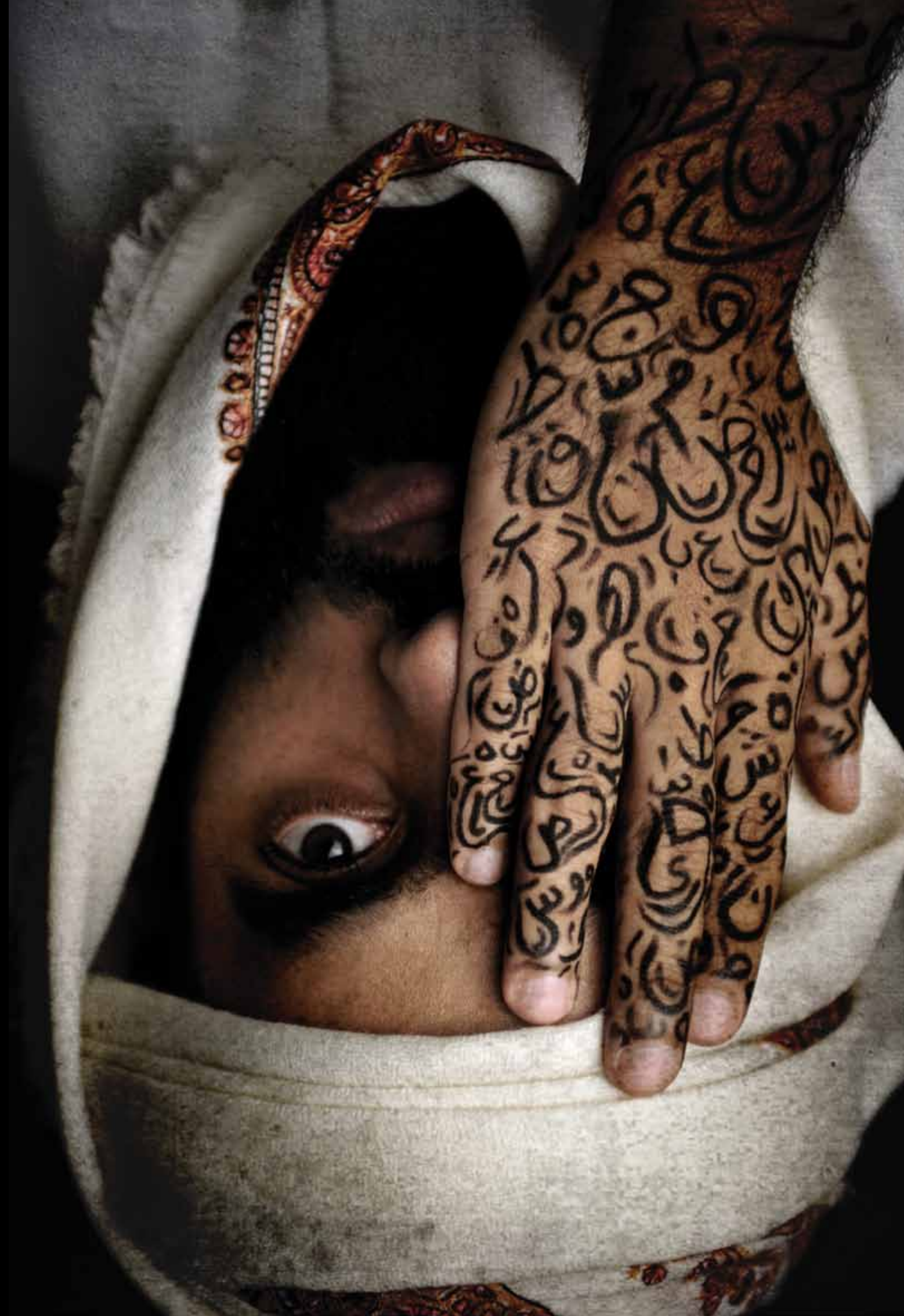
تجاعد الزمان هي من أقرب الأعمال إلى قلبها وتقول عنها: "أنها تمذج التاريخ بالحاضر بالحضارة بالتأديب مع من كان له الفضل علينا من آباء وأجداد".

1st

ISO SPEED 640 SHUTTER 1/80 s APERTURE VALUE F/4.5



ISO SPEED 500 SHUTTER 1/60 s APERTURE VALUE F/2.8



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/10

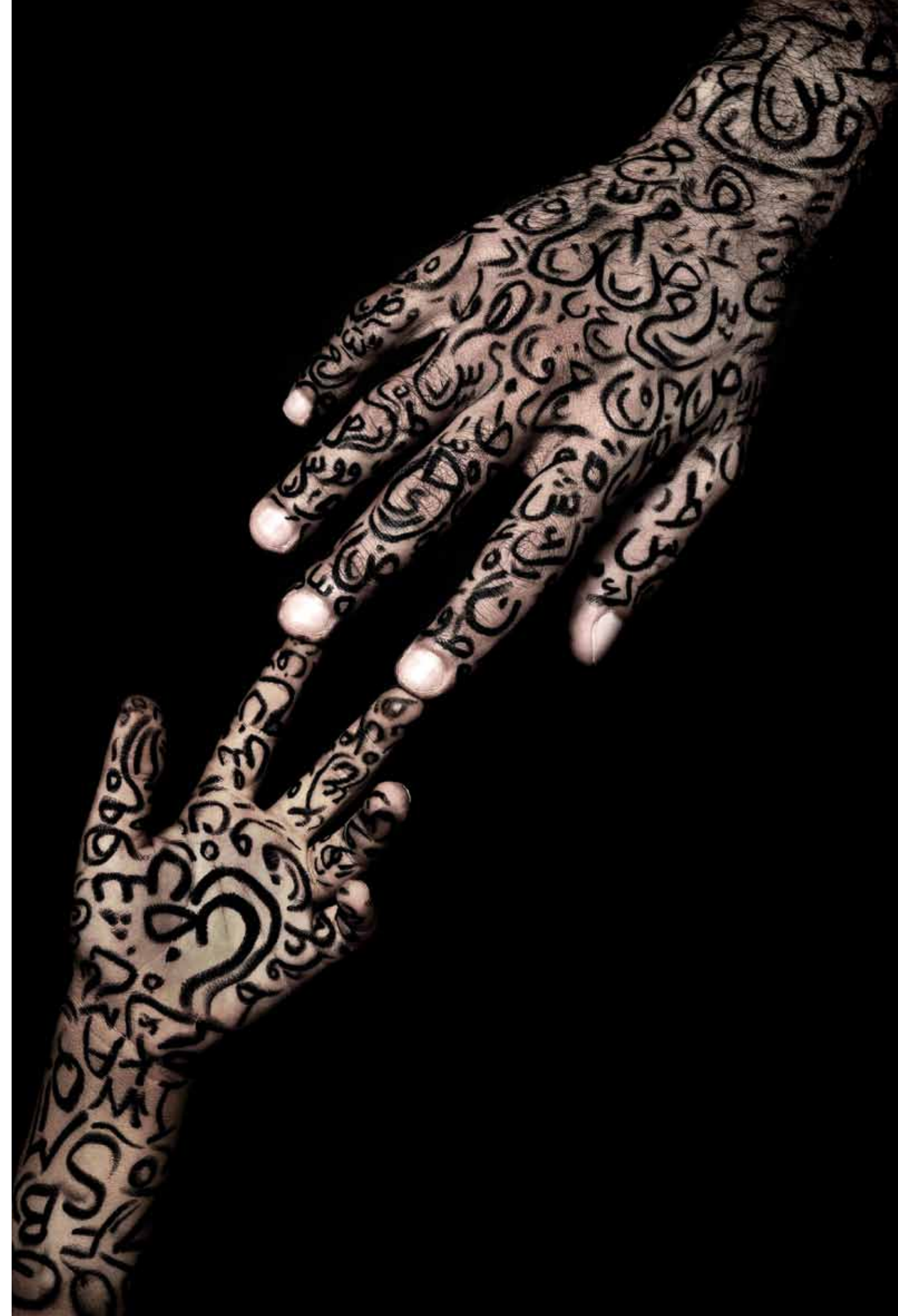




روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

5th

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/9



4th

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/9

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



66

ISO SPEED 400 SHUTTER 1/10 s APERTURE VALUE F/5



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

بلقيس محمد البعداني

Balqeess Mohammed Al Baadani



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/100s APERTURE VALUE F/5



Hamdan Al Shamsi

A UAE University graduate in English Language and Literature, Al Shamsi is proficient in graphic design, art, and photography.

He started experimenting with photography when he was a highschool student, but soon started digging deeper in this form of art through books and websites. Although Al Shamsi had participated in many exhibitions, he still refers to himself as an amateur photographer.

متخصص في اللغة الإنجليزية وآدابها من جامعة الإمارات، يهوى كل ما يمتع تاطليه من فنون الصورة، وهو يتقن التصميم الرسومي (الجرافيك) والرسم بالإضافة إلى التصوير الصوتي.

بدأ رحلته مع الفنون منذ الصغر، فقد كان يهوى الرسم والتلوين وكانوا ينادونه في المنزل بحمدان "قرامليس" وهي تعني باللهجة الإماراتية المحلية الأوراق لشقيقه وتعلقه بالفن والرسم. كانت بدايته مع التصوير خجولة أيام الدراسة الثانوية لكن سرعان ما تعلق بهذا الفن وبدأ البحث في المواقع والكتب لتطوير ذاته حتى اقتنى كاميرات حديثة للتصوير الاحترافي، وشارك في العديد من المعارض لكنه لا يزال يصف نفسه بأنه "هاو الفن وتلميذ يستسقي علمه من نهر المعرفة في شتى المجالات".



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/6.3





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



[ISO SPEED 100 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/7.2]



حمدان بطي الشامسي

Hamdan Al Shamsi



[ISO SPEED 100 SHUTTER 1/800 s APERTURE VALUE F/4]



506

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/400 s APERTURE VALUE F/18

روح الاتحاد
 SPIRIT OF THE UNION
 اليوم الوطني
 NATIONAL DAY
 الإمارات العربية المتحدة
 UNITED ARAB EMIRATES

406

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/400 s APERTURE VALUE F/10





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

7th

[ISO SPEED 200 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/2.8]



حمدان بطي الشامسي

Hamdan Al Shamsi

6th

[ISO SPEED 200 SHUTTER 1/500 s APERTURE VALUE F/2.8]



Yousef Jassim Al Ali

يوسف جاسم العلي

Al Ali works in a government agency in Abu Dhabi. He started his journey of photography in 2007. He participated in several local competitions and ranked first in Al Gharbia Photography Contest. His specialty is nature, but he is also into portraits and studio photography.

Al Ali utilized his public speaking skills to hold two photography workshops in Abu Dhabi dedicated for portrait and studio photography.

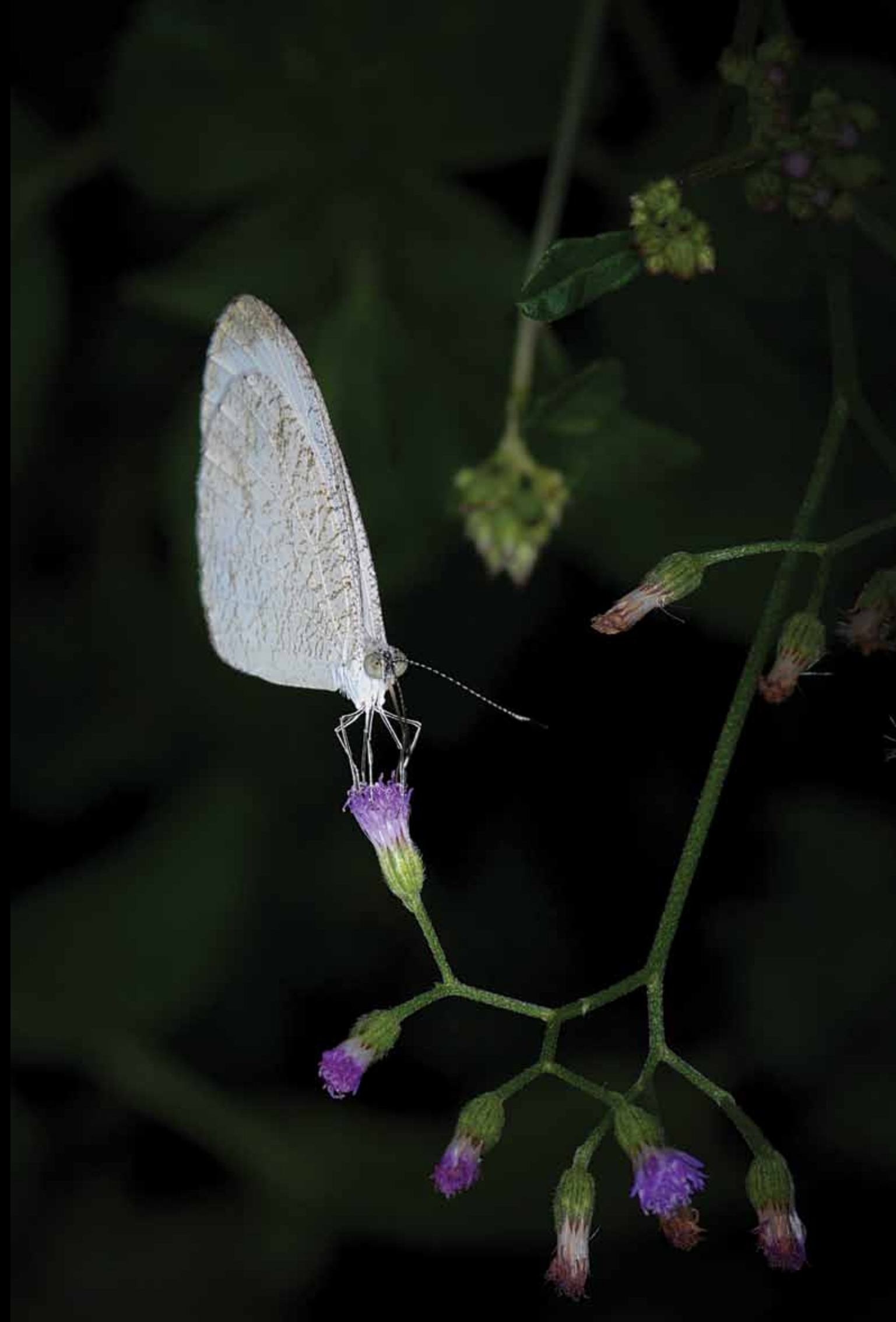
يعمل في جهاز حكومي في إمارة أبوظبي، وقد بدأ مشواره مع الكاميرا منذ العام ٢٠٠٧. شارك في عدد من المعارض داخل الدولة وحصل من خلال هذه المشاركات على عدد من الجوائز من أهمها مسابقة القربية التي انتزع فيها المركز الأول. يهوى تصوير الطبيعة والحياة البرية لكنه يحب أيضاً التصوير داخل الاستديو وتصوير الأشخاص.

استطاع استغلال موهبته في الإلقاء وقام بتطوير خبراته في التصوير من خلال تقديمه لورشتي عمل في أبوظبي حول أساسيات التصوير في الاستديو وتصوير الأشخاص.





ISO SPEED 320 SHUTTER 1/3200 s APERTURE VALUE F/14.5



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/3.2



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

يوسف جاسم العلي

Yousef Jassim Al Ali

40

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/160s APERTURE VALUE F/16

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/4



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

6th

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/3.1

يوسف جاسم العلي

Yousef Jassim Al Ali

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 250 SHUTTER 1/60 s APERTURE VALUE F/5.7





Ahmed bin Futais

أحمد بن فطيس

Loves photography ever since he was a child. Futais is an undergraduate who hopes to pursue the academic aspect of his hobby, so to refine his talent and base it on solid grounds.

يهوى التصوير منذ نعومة أظفاره، لا يزال طالباً في إحدى الجامعات والتي يتمنى أن تتيح له المجال لاستكمال الناحية الأكاديمية لهوايته. يهوى أحمد تصوير كل ما يراه أمامه ويرغب في أن يُقيم بناء هوايته على أسس علمية سليمة.



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/25 s APERTURE VALUE F/2.8



ISO SPEED 320 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/5.6



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/25 s APERTURE VALUE F/2.8





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

أحمد بن فطيس

Ahmed bin Futais

40

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/500 s APERTURE VALUE F/7.1

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/640 s APERTURE VALUE F/4.9



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

أحمد بن فطيس

Ahmed bin Futais

6th

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/500 s APERTURE VALUE F/3.5



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/93.7 s APERTURE VALUE F/2.8



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



Hamed Bader Musharbak

حامد بدر مشريك

Born in 1982, Musharbak is a board member of the Emirates Photography Society and is the Treasurer of it. He works as a photographer at one of the government departments of Dubai.

عضو مجلس إدارة جمعية الإمارات للتصوير الضوئي ويشغل منصب أمين الصندوق، وهو من مواليد ١٩٨٢، يعمل في مجال الإعلام وتحديدًا في التصوير لدى إحدى دوائر حكومة دبي، وقد حصد المركز الثالث في مسابقة "أبوظبي من خلال عيونكم" ٢٠٠٨.

Musharbak placed 3rd in the 'Abu Dhabi Through Your Eyes' 2008 competition. His work revolves around the UAE heritage and reflects the relationship between man and nature.

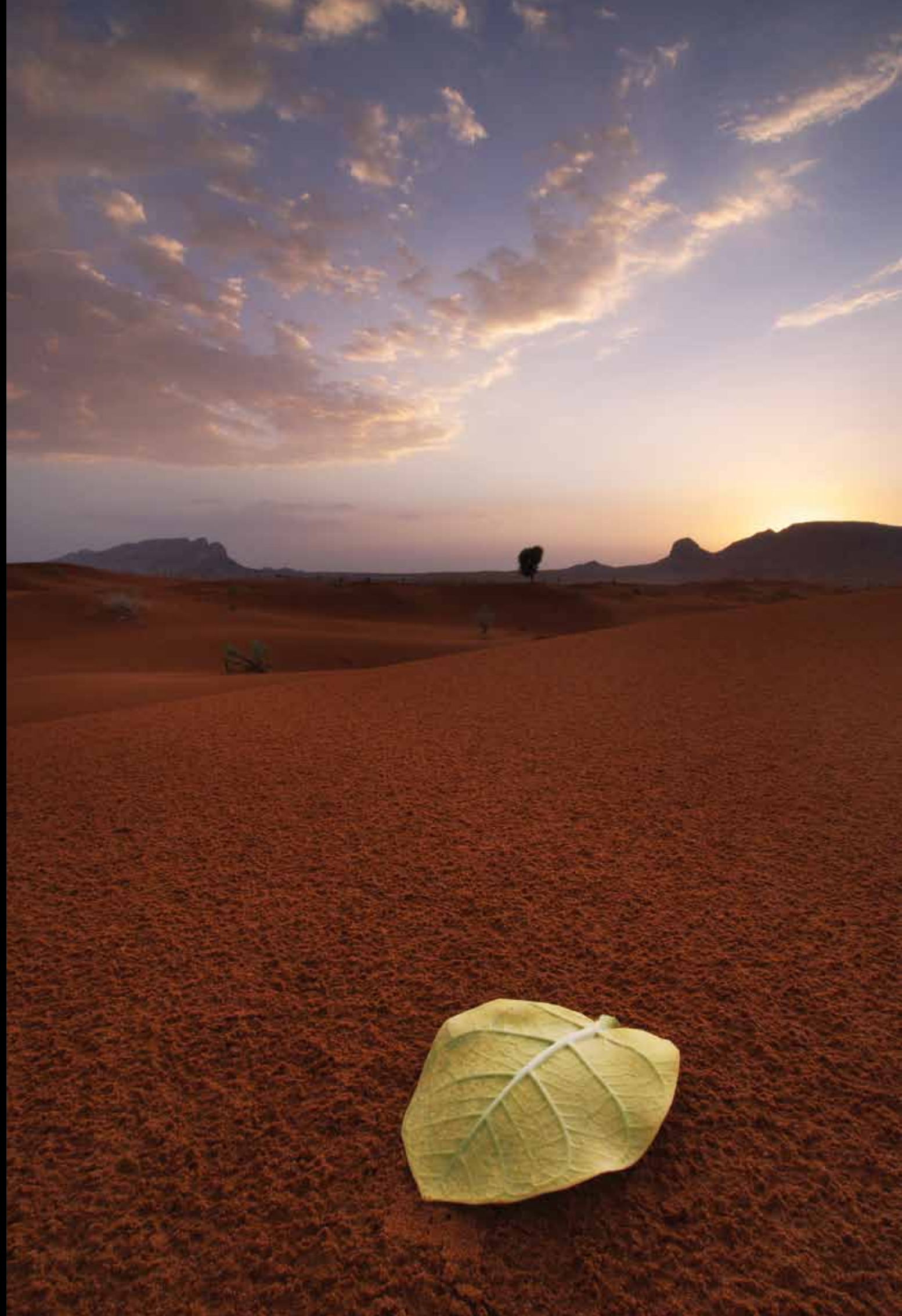
يغلب على أعماله الطابع التراثي، وقد بزغ نجمه في فن تصوير الصحراء والمشاهد الطبيعية التي تعبر عن عمق العلاقة بين الإنسان والطبيعة والأرض، ويصف نفسه بأنه يبحث عن ذاته عبر تاريخه.

1st

ISO SPEED 160 SHUTTER 1/50 s APERTURE VALUE F/4.8

3rd

ISO SPEED 160 SHUTTER 1/13 s APERTURE VALUE F/4



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

2nd

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/100 s APERTURE VALUE F/2.8





40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
UNITED ARAB EMIRATES الإمارات العربية المتحدة

40th

ISO SPEED 160 SHUTTER 1/10 s APERTURE VALUE F/4

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/100 s APERTURE VALUE F/2.8





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

حامد بدر مشريك

Hamed Bader Musharbak

6th

ISO SPEED 160 SHUTTER 1/50 s APERTURE VALUE F/4.8

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/100 s APERTURE VALUE F/2.8



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

Khawla Al Haway

Al Haway had a passion for painting, and had ranked first in Sharjah for the Paintings of Children Contest when she was 12 years old. Summer of 2007 is when she started experimenting with the camera.

Portraits are her passion, as she considers this type of photography to have an impact on both the photographer and the viewer. AlHaway had ranked first in Ramadan Traditions Contest 2008 in Sharjah and in the Emirati Woman Award in 2009, among other successes.

خولة شريف الحواي

دخلت ميدان الفنون من باب الرسم في سن مبكرة، ففي ربيعها الثاني عشر حصلت على المركز الأول في رسوم الأطفال على مستوى مدينة الشارقة، وفي صيف ٢٠٠٧ بدأت علاقتها الفعلية مع الكاميرا وعن طريق المصادفة.

الإنسان هو محور اهتمامها لذلك هي تعشق تصوير الوجوه، وتقول في هذا السياق: أنا مقتنعة تماما أن لقطات "البورتريه" هي الأقرب للنفس كونها محسوسة بشكل عميق سواء للمصور نفسه أو للمتلقي.

شاركت في عدد من المعارض، ونالت الجائزة الأولى عن مسابقة تقاليد رمضان بالشارقة عام ٢٠٠٨ وكذلك المركز الأول في جائزة المرأة الإماراتية عام ٢٠٠٩ ثم توالت النجاحات.

1st

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/100s APERTURE VALUE F/4

خولة شريف الحواري

Khawla Al Haway

3rd

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/1.8



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

2nd

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/400 s APERTURE VALUE F/4





40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
UNITED ARAB EMIRATES الإمارات العربية المتحدة

5th

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/100s APERTURE VALUE F/4



4th

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/100s APERTURE VALUE F/3.5

خولة شريف الحواي

Khawla Al Haway



666

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/5



40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

خولة شريف الحواي

Khawla Al Haway



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/5



Rawda Ahmed Al Sayegh

Al Sayegh considers a photo to be the real transmitter of emotions and thought. Her amazement with the world of photography had her read further into it and enroll in training courses and workshops to enhance her talent.

She had participated in many contests and ranked second in the UAE Photography Contest.

روضه احمد الصايغ

رأت في الصورة الناقل الحقيقي للمشاعر والعاكس الفكري على الورق، دفعها شغفها بعالم الضوء إلى تطوير موهبتها فالتفت إلى عالم التصوير أكثر مما توقعت فأصرت على تطوير ذاتها من خلال الدورات وورش العمل حتى أصبح التصوير جزءاً من شخصيتها. شاركت في العديد من المعارض وحصدت المركز الثاني في مسابقة الإمارات للتصوير الضوئي، وتلخص عشقها للتصوير بقولها: "الكاتب يعبر بقلمه، والمتحدث بلسانه أما المصور فهو يجمع كل المشاعر والأحاسيس في صورة واحدة".



1st

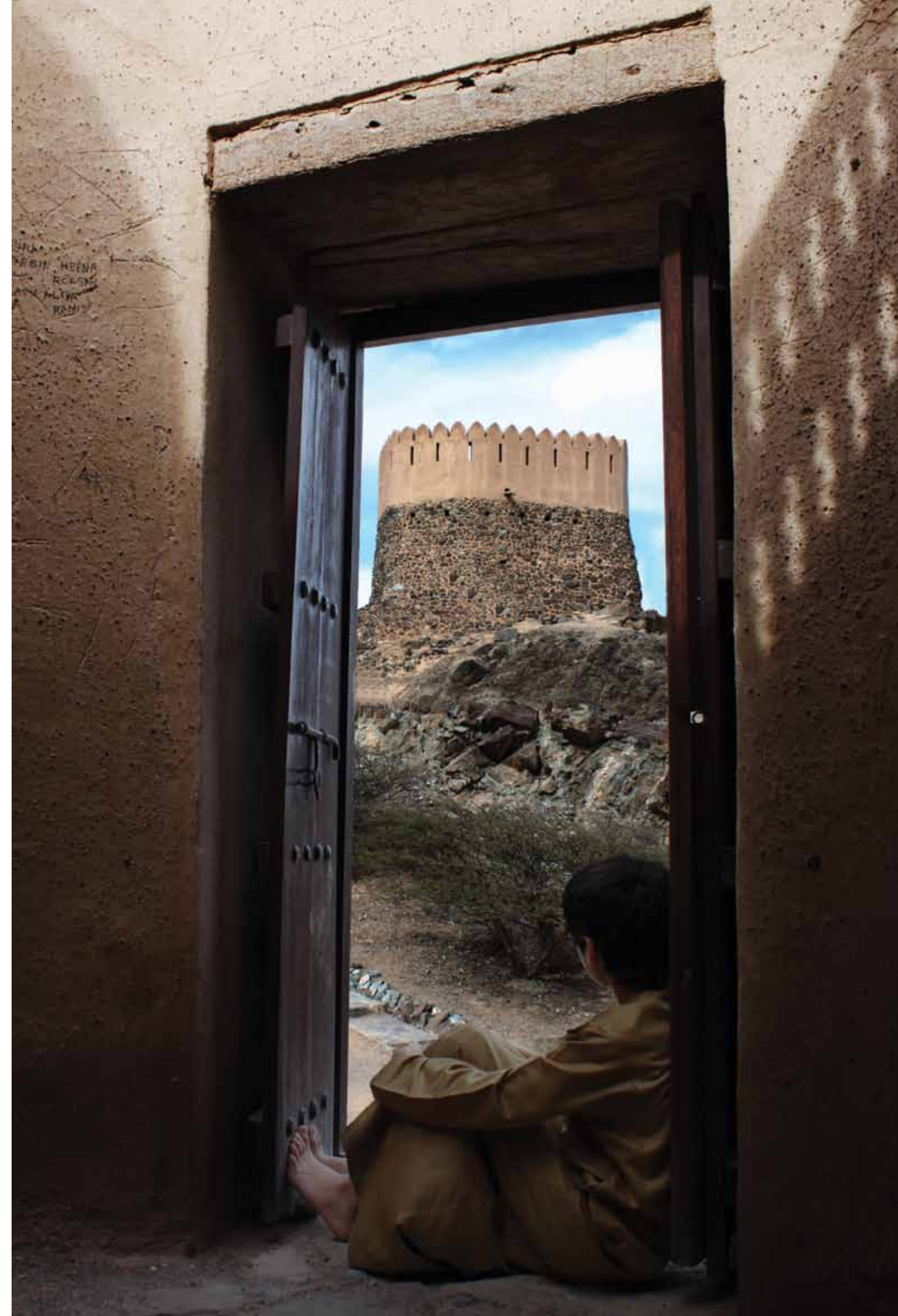
ISO SPEED 200 SHUTTER 1/2000 s APERTURE VALUE F/3.5



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/800 s APERTURE VALUE F/4.5



روضه احمد الصايغ

Rawda Ahmed Al Sayegh



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/8

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/5





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

روضه احمد الصايغ

Rawda Ahmed Al Sayegh



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/800 s APERTURE VALUE F/5.6

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/25 s APERTURE VALUE 4.5





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

روضه احمد الصايغ

Rawda Ahmed Al Sayegh



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125s APERTURE VALUE F/8



Saud Suliman Zamzam

His journey in the world of photography started 10 years ago and had him contribute to the establishment of Emirates Photography Society. He is currently the Secretary General of the Society.

He loves to capture the beauty of nature, architecture, and old buildings with his lens.

بدأت رحلته مع الكاميرا منذ عشرة أعوام، واستغل شغفه في فن التصوير بالمشاركة في تأسيس جمعية الإمارات للتصوير الفوتوي وهو حالياً أمين السر العام للجمعية.

يصور كل ما تقع عينه عليه، عاشق للطبيعة يسكنه الشغف بفن العمارة والزخارف والمباني القديمة لإيمانه التام بأن كل ما خلقه الله من حولنا خلق ليستمع البشر بجماله ويستشقي جمال روحه من هذه المخلوقات وما يصنعه الإنسان بها.

سعود سليمان زمزم



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/10

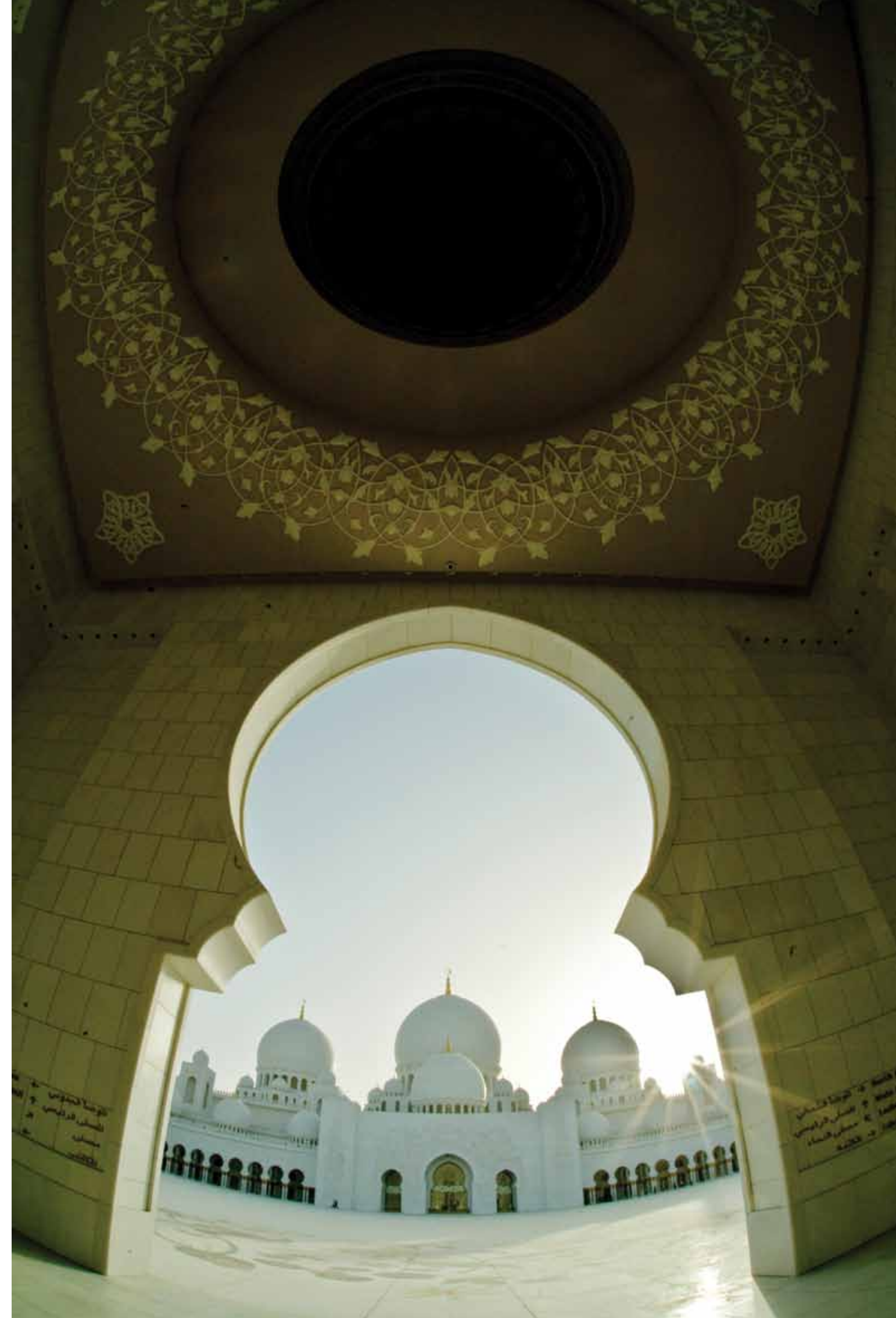




40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
UNITED ARAB EMIRATES الإمارات العربية المتحدة

3rd

ISO SPEED 400 SHUTTER 1/500 s APERTURE VALUE F/11



سعود سليمان زهم

Saud Suliman Zamzam

2nd

ISO SPEED 400 SHUTTER 1/160 s APERTURE VALUE F/22

5th



ISO SPEED 250 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/7.1

4th



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/0.0039 s APERTURE VALUE F/9.11.3



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

سعود سليمان زهم

Saud Suliman Zamzam

6th

[ISO SPEED 50 SHUTTER 1/30s APERTURE VALUE F/32]

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 250 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/9





سعيد عبدالله جمعه

Saeed Abdullah Jamoh

Born in Dibba Al Husn, Jamoh is a professional photographer who holds several positions related to photography. He is a member of the secretariat general of the Union of Arab Photographers, a member of Emirates Photography Society and of the Emirates Fine Arts Society.

He has a passion for Islamic art and historical architecture. Jamoh participated in many exhibitions from fine arts to national and international Photography. Some of those exhibitions were held in Turkey, Japan, Kuwait and Hungary. He also supervised the organization of other exhibitions.

ابن دبا الحصن، يمتحن التصوير ويتبوأ مناصب عديدة ذات صلة فهو عضو الأمانة العامة باتحاد المصورين العرب، وعضو جمعية الإمارات للتصوير الضوئي، وعضو جمعية الإمارات للفنون التشكيلية.

يعشق الفنون الإسلامية والزخارف التاريخية، وقد شارك في العديد من المعارض في مجالي الفنون التشكيلية والصور على المستويين المحلي والعالمي من بينها: معارض في تركيا واليابان والكويت والمجر كما أشرف على تنظيم معارض أخرى.



40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 800 SHUTTER 1/500 s APERTURE VALUE F/16



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/400 s APERTURE VALUE F/5.6

سعيد عبدالله جمعه

Saeed Abdullah Jamoh

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/160 s APERTURE VALUE F/2.8





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/800s APERTURE VALUE F/7.1

سعيد عبدالله جمعه

Saeed Abdullah Jamoh

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



66

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/9



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

سعيد عبدالله جمعه

Saeed Abdullah Jamoh



ISO SPEED 320 SHUTTER 1/80 s APERTURE VALUE F/5.6



Sultan Abdullah Al Owais

Majoring in Engineering, but has a passion for photography, Al Owais first started in 2006 by joining the Emirates Photography Society. since then he had enrolled in many intensive training courses and workshops to enhance his talent.

Nature and spectacular views are on the top of his photographic preferences. Al Owais had participated in many contests and exhibitions, as he considers such participations to have a major role in refining and enhancing one's photography talents.

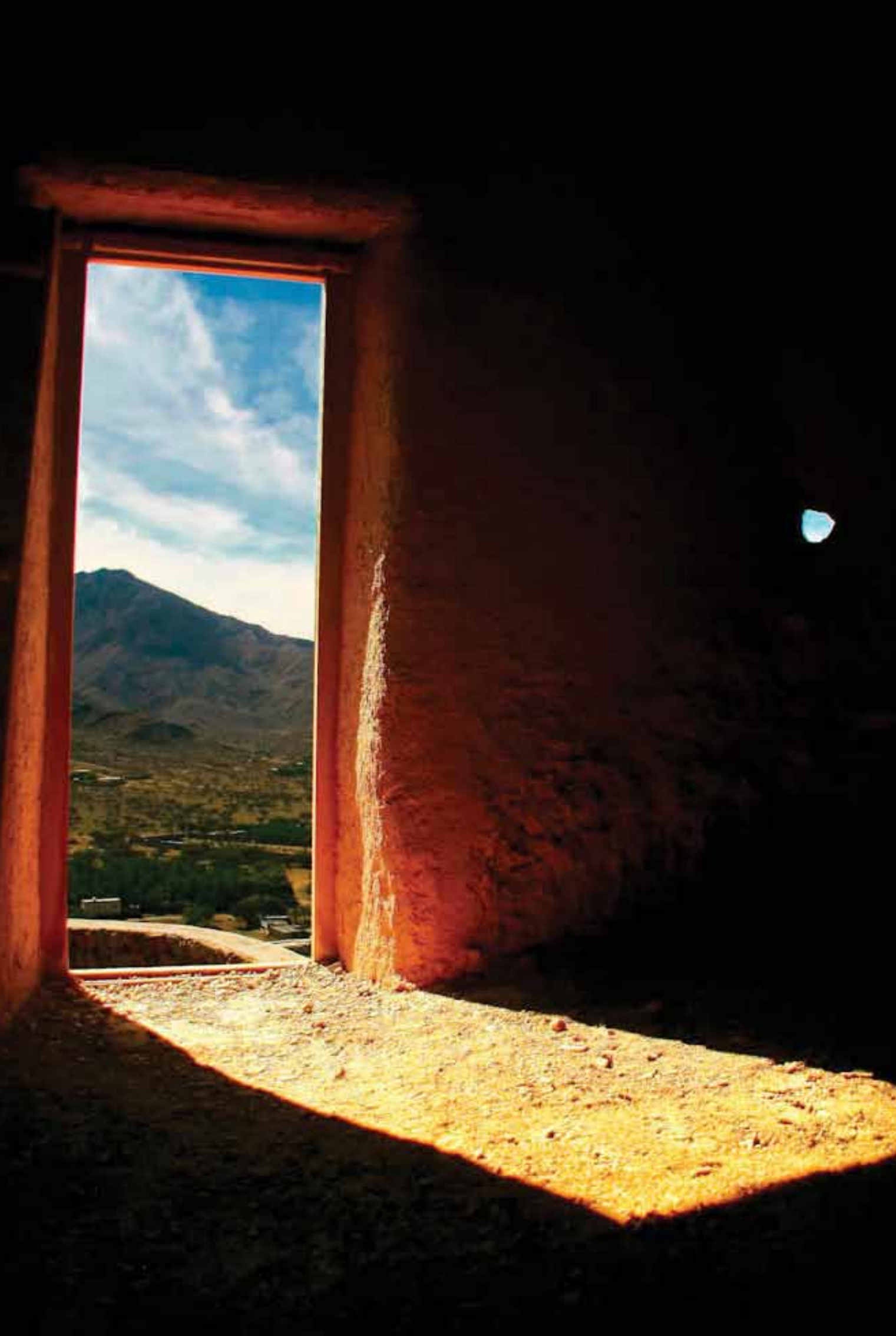
سلطان عبد الله العويس

طالب في كلية الهندسة وبهذا فإن تخصصه العلمي يعيد نوعاً ما عن ولعه وحبه للتصوير، بدأ مسيرته في التصوير الفوتوغرافي عام ٢٠٠٦ بعد أن التحق بجمعية الإمارات للتصوير الضوئي وتطورت موهبته إثر التحاقه بدورات مكثفة وورش عمل متخصصة في مجال التصوير.

يستهو به تصوير الطبيعة والمناظر الخلابة، شارك في العديد من المعارض والمسابقات التي وصفها بأنها أبرز ما يساهم في تطوير موهبة المصور وصقلها.



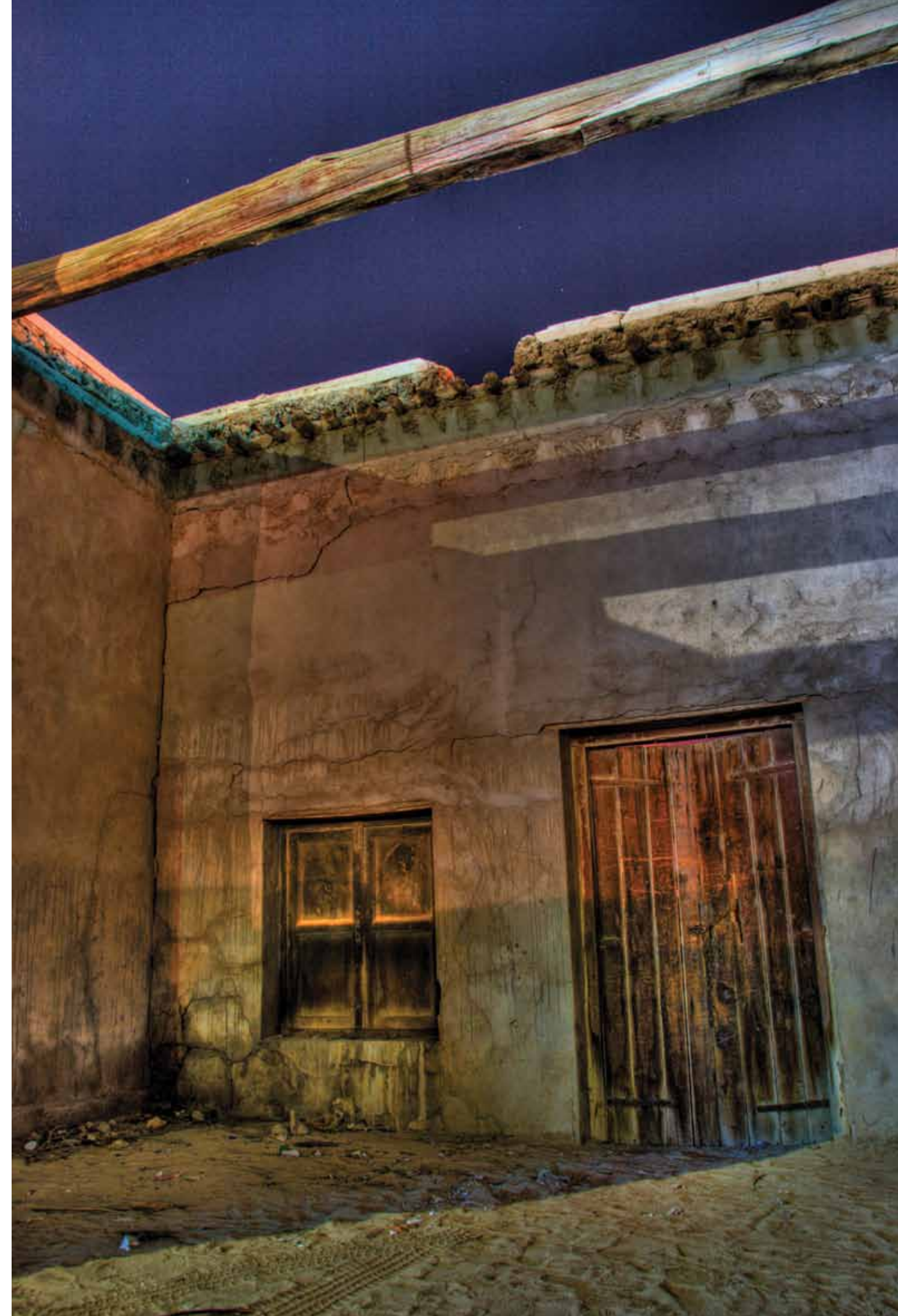
ISO SPEED 200 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/1.4



40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
UNITED ARAB EMIRATES الإمارات العربية المتحدة



[ISO SPEED 200 SHUTTER 1/640 s APERTURE VALUE F/3.5]



سلطان عبدالله العويس

Sultan Abdullah Al Owais



[ISO SPEED 100 SHUTTER 1/32 s APERTURE VALUE F/7]

5th



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/10

4th



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/4



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

سلطان عبدالله العويس

Sultan Abdullah Al Owais

6th

ISO SPEED 50 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/7.1

روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/6.3





Sulaiman bin Eid Al Hammadi

سليمان بن عيد الحمادي

Al Hammadi started in 2007 after enrolling in a course for the fundamentals of photography held by the Arts Center of Khorfakkan.

The IT teacher at the Ministry of Education was surrounded by the beauty of Khorfakkan's nature which had a great impact on his artistic sense. Al Hammadi had participated in several contests and exhibitions.

بدأت قصة سليمان مع التصوير في العام ٢٠٠٧ بعد أن انتسب لدورة في أساسيات التصوير الفوتوغرافي نظمتها مركز الفنون في خورفكان، ليبدأ بعدها فعلياً ولوجه إلى هذا العالم الذي نقله إلى فضاء إبداعي واسع.

يعمل سليمان معلماً لمادة تقنية المعلومات في وزارة التربية والتعليم، وكان لنشأته في خورفكان ذات الطبيعة الخلابة أثرٌ بالغ في حسه الفني في مجال التصوير، وشارك في العديد من المعارض والمسابقات وحصل على مراكز متقدمة ساهمت في رفع وتعزيز حماسه لمواصلة إبداعاته في التصوير.





ISO SPEED 320 SHUTTER 1/800 s APERTURE VALUE F/7.1



ISO SPEED 320 SHUTTER 1/640 s APERTURE VALUE F/6.3





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

سليمان بن عيد الحمادي

Sulaiman bin Eid Al Hammadi



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/1 s APERTURE VALUE F/22

سليمان بن عيد الحمادي

Sulaiman bin Eid Al Hammadi

6th



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/100 s APERTURE VALUE F/14

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

5th



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/300 s APERTURE VALUE F/22



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

سليمان بن عيد الحمادي

Sulaiman bin Eid Al Hammadi



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/80 s APERTURE VALUE F/5



Saif Humaid Al Zari

This MBA student used his IT knowledge to add to the photos he takes. Al Zari is a member of the Emirates Photography Society, Emirates Fine Arts Society and Photographic Society of America.

His work was displayed in national and international exhibitions, and he received several awards for his photography.

سيف حميد الزري

يسعى لاستكمال تحصيله العلمي العالي حيث يستعد للحصول على الماجستير في إدارة الأعمال لكن هذا لم يمنعه من ممارسة هوايته التي يعشقها لكنه بالتأكيد استفاد علمه والمهامه التام في علوم الكمبيوتر في تطوير الصور التي يلتقطها بعدسته لتعبر عما يجول في خاطره .

الزري عضو في جمعية الإمارات للتصوير الضوئي وجمعية الإمارات للفنون التشكيلية والجمعية الأمريكية للتصوير الضوئي. عرضت أعماله في عدد من المعارض المحلية والدولية وحاز على عدد من الجوائز في مجال التصوير.



ISO SPEED 50 SHUTTER 1/4 s APERTURE VALUE F/22





40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
UNITED ARAB EMIRATES الإمارات العربية المتحدة



[ISO SPEED 100 SHUTTER 1/50 s APERTURE VALUE F/10]



[ISO SPEED 100 SHUTTER 1/160 s APERTURE VALUE F/10]

سيف حميد الزري

Saif Humaid Al Zari

روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/9





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 50 SHUTTER 1/4 s APERTURE VALUE F/22

روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

40

6th

ISO SPEED 50 SHUTTER 1/4 s APERTURE VALUE F/18





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 50 SHUTTER 1/2 s APERTURE VALUE F/22



Tareq Ahmed Al Hamrani

A civil engineer in Ajman, Al Hamrani started his path in the world of photography after first using his camera to document his work for a graduation project in 2005.

He ranked first in the 4th cycle of the Emirates Photography Competition and is a member of the Emirates Photography Society and the Emirates Fine Arts Society.

He is also a member of the Media Committee of Ajman Club.

طارق أحمد الحمراي

مهندس مدني من إمارة عجمان، أنهى دراسته الجامعية في العام ٢٠٠٤، واتجه بعدها لممارسة هواياته فكانت البدايات في عالم التصوير في ٢٠٠٥ حيث كان يستخدم التصوير في توثيق أعماله المساندة لمشروع التخرج.

تميز منذ انطلاقة، فحصد جائزة المركز الأول في الدورة الرابعة من مسابقة الإمارات للتصوير الفوتوغرافي عن فئة المصور الإماراتي. عضو في جمعية الإمارات للتصوير الضوئي وجمعية الإمارات للفنون التشكيلية وفي اللجنة الإعلامية لنادي عجمان الرياضي.

1st

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/800 s APERTURE VALUE F/8





40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
UNITED ARAB EMIRATES الإمارات العربية المتحدة



[ISO SPEED 100 SHUTTER 1/80 s APERTURE VALUE F/16]



[ISO SPEED 100 SHUTTER 15 s APERTURE VALUE F/22]



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/9



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

طارق أحمد الحمراي

Tareq Ahmed Al Hamrani



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125s APERTURE VALUE F/11

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/20 s APERTURE VALUE F/16





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

طارق أحمد الحمراي

Tareq Ahmed Al Hamrani



ISO SPEED 50 SHUTTER 2 s APERTURE VALUE F/22



Abdullah Mohammed Al Shehhi

His membership in the Emirates Photography Society had boosted his self confidence and encouraged him to enroll in more courses and workshops to master the photography skills. Al Shehhi has a passion for Arabic Calligraphy, landscapes and heritage.

عبدالله محمد الشحي

أُخسبته عضويته في جمعية الإمارات للتصوير الضوئي مزيداً من الثقة بالنفس، ومن خلالها، التحق بالعديد من الدورات وورش العمل الخاصة بالتصوير وفن التعامل مع الكاميرا.

بدأت قصته مع الإبداع منذ العام ١٩٩٨، وهو يعشق الخط العربي وتستهويه المناظر الطبيعية والحياة التراثية القديمة التي يصفها بأنها أصل المرء وعنوانه الذي لا يزول.

1st

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/8



40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
UNITED ARAB EMIRATES الإمارات العربية المتحدة



[ISO SPEED 100 SHUTTER 1/60 s APERTURE VALUE F/8]



عبدالله محمد الشحي

Abdullah Mohammed Al Shehhi



[ISO SPEED 100 SHUTTER 1/160 s APERTURE VALUE F/5]



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/400 s APERTURE VALUE F/8



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

عبدالله محمد الشحي

Abdullah Mohammed Al Shehhi



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/40 s APERTURE VALUE F/8



6th

ISO SPEED 100 SHUTTER 0.4s APERTURE VALUE F/11



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

عبدالله محمد الشحي

Abdullah Mohammed Al Shehhi



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/60 s APERTURE VALUE F/6.3



Omran Abdulrahman Al Ansari

Al Ansari majored in electromagnetic engineering, yet has a sharp eye for the beauty of the surroundings. He loves to shoot landscapes, portraits, and cars. Al Ansari had participated in many exhibitions and workshops and is aiming to become a professional national photographer to add to the glories and achievements of the UAE.

عمران عبدالرحمن الأنصاري

تخصصه في الهندسة الإلكترونية الميكانيكية ربما يشعرك بأنه بعيد كل البعد عن التصوير والفنون بشكل عام لكنه يملك إحساساً عالياً في كل ما يمر به.

يعشق تصوير المناظر الطبيعية والصور الشخصية والسيارات، شارك في العديد من الورش التدريبية والمعارض وكذلك الرحلات المخصصة للتصوير الفوتوغرافي.

يقول عن طموحه في مجال التصوير: "أنتقل للوصول إلى أعلى القمم ومحافة عمالقة الضوء والوصول إلى أفضل النتائج لرفع سمعة دولة الإمارات العربية المتحدة في كافة المحافل".



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/25 s APERTURE VALUE F/16





40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 56 s APERTURE VALUE F/14



عمران عبدالرحمن الأنصاري

Omran Abdulrahman Al Anvari



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/100 s APERTURE VALUE F/4.5

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 20 s APERTURE VALUE F/10



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

عمران عبدالرحمن الأنصاري

Omran Abdulrahman Al Ansari



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/30 s APERTURE VALUE F/4.5

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



66

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/100s APERTURE VALUE F/5



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/25 s APERTURE VALUE F/16

عمران عبدالرحمن الأنصاري

Omran Abdulrahman Al Ansari



Mohammed Atiq Harib

In 1997 Harib used first a still camera, then a digital camera, to document family and friends' trips. In 2007, he bought his first professional camera and used it heavily in capturing the beauty of nature locally and in his trips abroad.

He had recently enrolled in the NewYork Institute of Photography to get a degree online. Harib had won awards from various entities including Ajman Arabian Horse Show. He had also ranked first in the impact of plastic on Marine Life Contest.

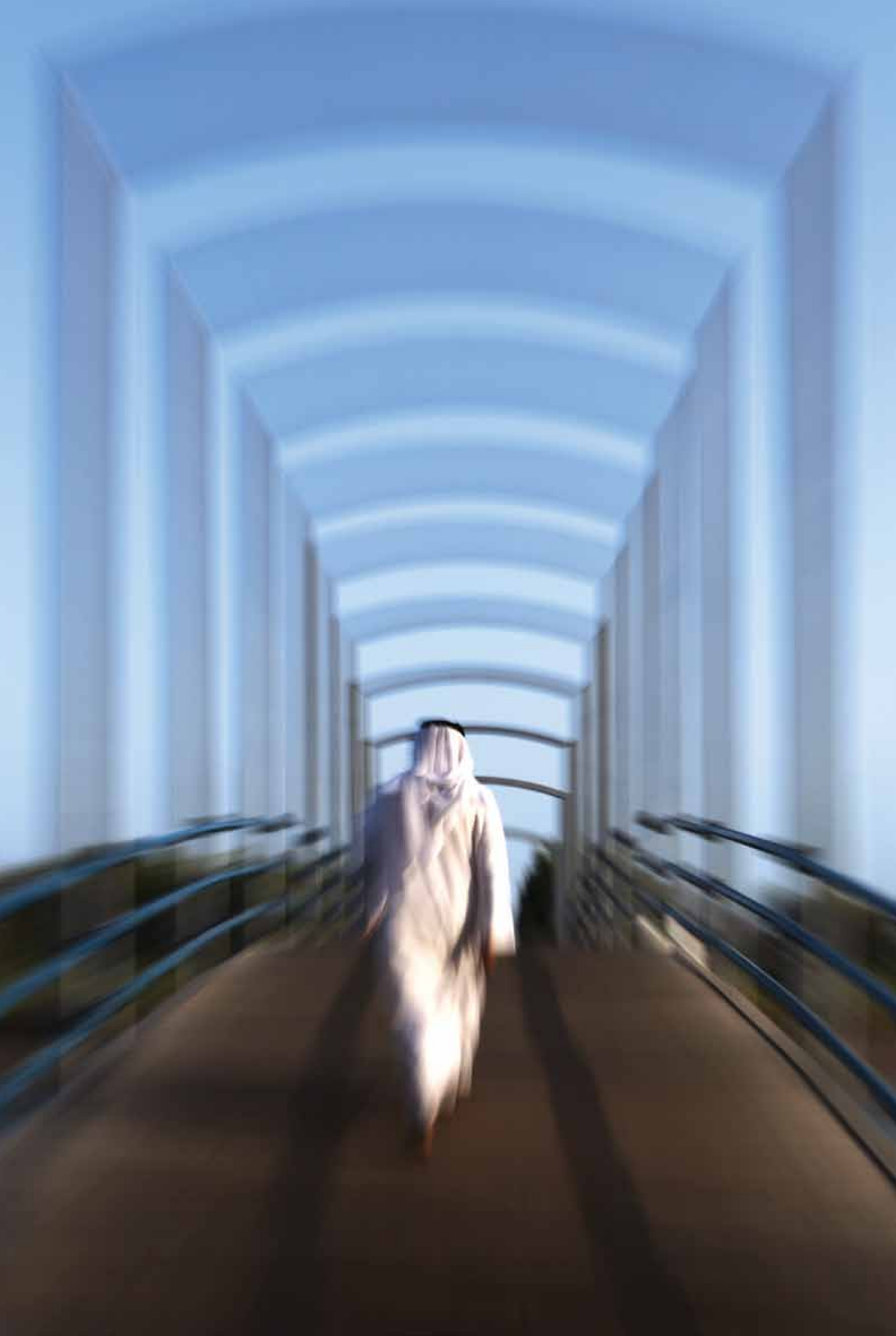
كانت البداية في العام ١٩٩٧ وباستخدام كاميرا فلمية صغيرة ومن ثم رقمية وفي مجال لا يتعدى توثيق الرحلات العائلية والسفريات مع الأصدقاء، ثم تطورت الهواية والعلاقة بالكاميرا في العام ٢٠٠٧ عند اقتنائه أول كاميرا احترافية، والبداية كانت من نصيب تصوير الطبيعة وتوثيق الرحلات والسفر الخارجي.

تطورت الهواية لديه لاحقاً بعد احتكاكه بعدد من المصورين المحترفين على مستوى الخليج والوطن العربي والعالم، التحق مؤخراً بمعهد نيويورك للتصوير الضوئي عبر الإنترنت لنيل الشهادة الاحترافية في عالم التصوير، حصل على العديد من الجوائز منها مسابقة الخيل العربي بعجمان والمركز الأول في مسابقة أثر البلاستيك على البيئة البحرية.



ISO SPEED 320 SHUTTER 1/160s APERTURE VALUE F/11





40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
UNITED ARAB EMIRATES الإمارات العربية المتحدة



[ISO SPEED 50 SHUTTER 1/25 s APERTURE VALUE F/22]



[ISO SPEED 250 SHUTTER 30 s APERTURE VALUE F/22]

محمد عتيق حارب

Mohammed Atiq Harib

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 320 SHUTTER 2 s APERTURE VALUE F/8



روح الاتحاد
40 SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
الامارات العربية المتحدة UNITED ARAB EMIRATES

محمد عتيق حارب

Mohammed Atiq Harib



ISO SPEED 50 SHUTTER 30s APERTURE VALUE F/22



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/4



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

محمد عتيق حارب

Mohammed Atiq Harib



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/4000 s APERTURE VALUE F/3.5

Mouza Mohammed Al Falasi

Al Falasi's love of UAE's heritage is well depicted in her work. She captures the beauty and the toughness of the desert, as well as the power that God has given the Emiratis to overcome the hardship of this terrain.

Al Falasi had participated in many local exhibitions and is ambitious to have her work reflect the connection between UAE's past and present in a way that would represent the UAE on an international level.

موزة محمد الفلاسي

ارتبطت بعشقها لثقافتها ووطنها ، وصورها تعبير عن هذا الانتماء للوطن، تتلمس مواطن القوة التي تمتزج بوعورة الصحاري ذات الطبيعة القاسية وبين القوة التي وهبها الله لابن الإمارات كي يتغلب على كل هذه الظروف.

شاركت في العديد من المعارض على المستوى المحلي وتقول: "إن طموحي يتمثل في الربط بين واقعنا وماضيينا العريق الذي نفخر به والوصول به إلى العالمية من خلال فن التصوير".



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/2.8





40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
UNITED ARAB EMIRATES الامارات العربية المتحدة



[ISO SPEED 125 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/3.2]



موزه محمد الفلاسي

Mouza Mohammed Al Falasi



[ISO SPEED 500 SHUTTER 1/1600 s APERTURE VALUE F/5.6]

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 800 SHUTTER 1/1000 s APERTURE VALUE F/5.6



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

موزة محمد الفلاسي

Mouza Mohammed Al Falasi



ISO SPEED 800 SHUTTER 1/160s APERTURE VALUE F/10

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



66

ISO SPEED 500 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/5.6



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

موزه محمد الفلاسي

Mouza Mohammed Al Falasi



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/400s APERTURE VALUE F/10

Maita bint Khalid

Bint Khalid is a member of the International Federation of Photographic Art. She is also a member of other photography-related entities all over the Arab countries. She ranked first in the Abu Dhabi International Hunting and Equestrian Exhibition 2008 and the best Emirati photographer award in the Emirates Photography Competition 2011. She had received over 12 awards between the years 2009 and 2011 from the International Photography Awards in Los Angeles.

Her photography revolves around creatively capturing the heritage of the UAE. Bint Khalid views falcons as a symbol of the authenticity and heritage of the UAE.

ميثاء بنت خالد

تتنسب ميثاء إلى الاتحاد الدولي للتصوير الفوتوغرافي بالإضافة إلى عدد من الجمعيات والهيئات المتخصصة في فن التصوير على المستوى المحلي والعالم العربي، حاصلة على عدد من الشهادات والجوائز في مجال التصوير أبرزها المركز الأول في مسابقة التصوير في معرض الصيد والفرسية ٢٠٠٨ وكذلك جائزة نور علي راشد لأفضل مصور إماراتي ضمن مسابقة الإمارات الدولية للتصوير الفوتوغرافي في العام ٢٠١١. كما حصلت ميثاء على ١٢ جائزة خلال الفترة ما بين ٢٠٠٩ إلى ٢٠١١ في مسابقة التصوير العالمية من لوس أنجلوس.

تميل إلى الصور التي تحمل عبق الماضي الجميل والأصالة بأفكار مبتكرة ترى أنها تمثل الإبداع الحقيقي والتميز لدى المصور وترى في الصقور رمزاً للأصالة والتراث.

1st

ISO SPEED 320 SHUTTER 1/2000s APERTURE VALUE F/2.8

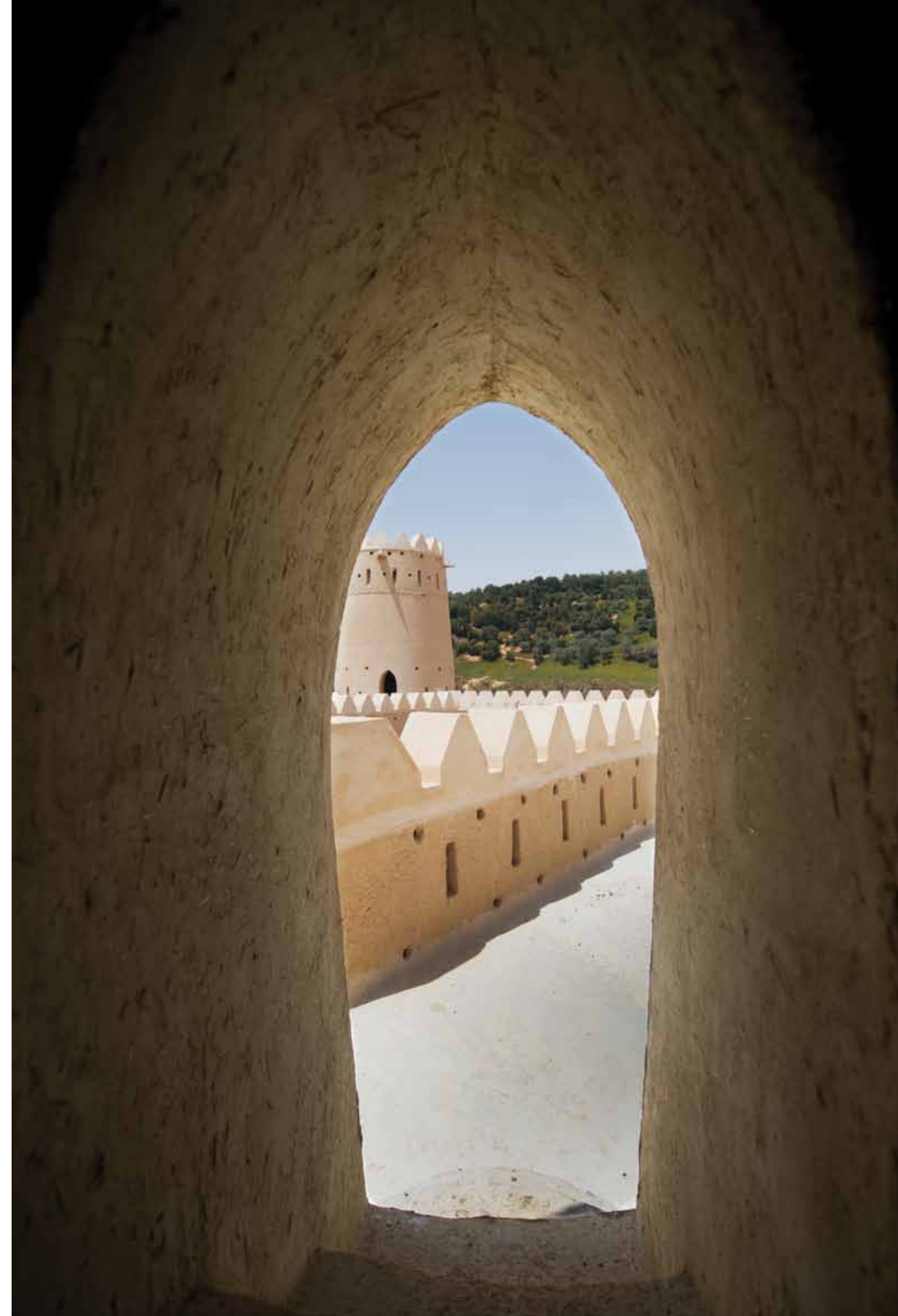




روح الاتحاد
40 SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
الإمارات العربية المتحدة UNITED ARAB EMIRATES



[ISO SPEED 200 SHUTTER 1/160 s APERTURE VALUE F/3.2]



[ISO SPEED 500 SHUTTER 1/8000 s APERTURE VALUE F/2.8]

ميثاء بنت خالد

Maitha bint Khalid



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/640 s APERTURE VALUE F/1.4



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

ميثاء بنت خالد

Maiha bint Khalid

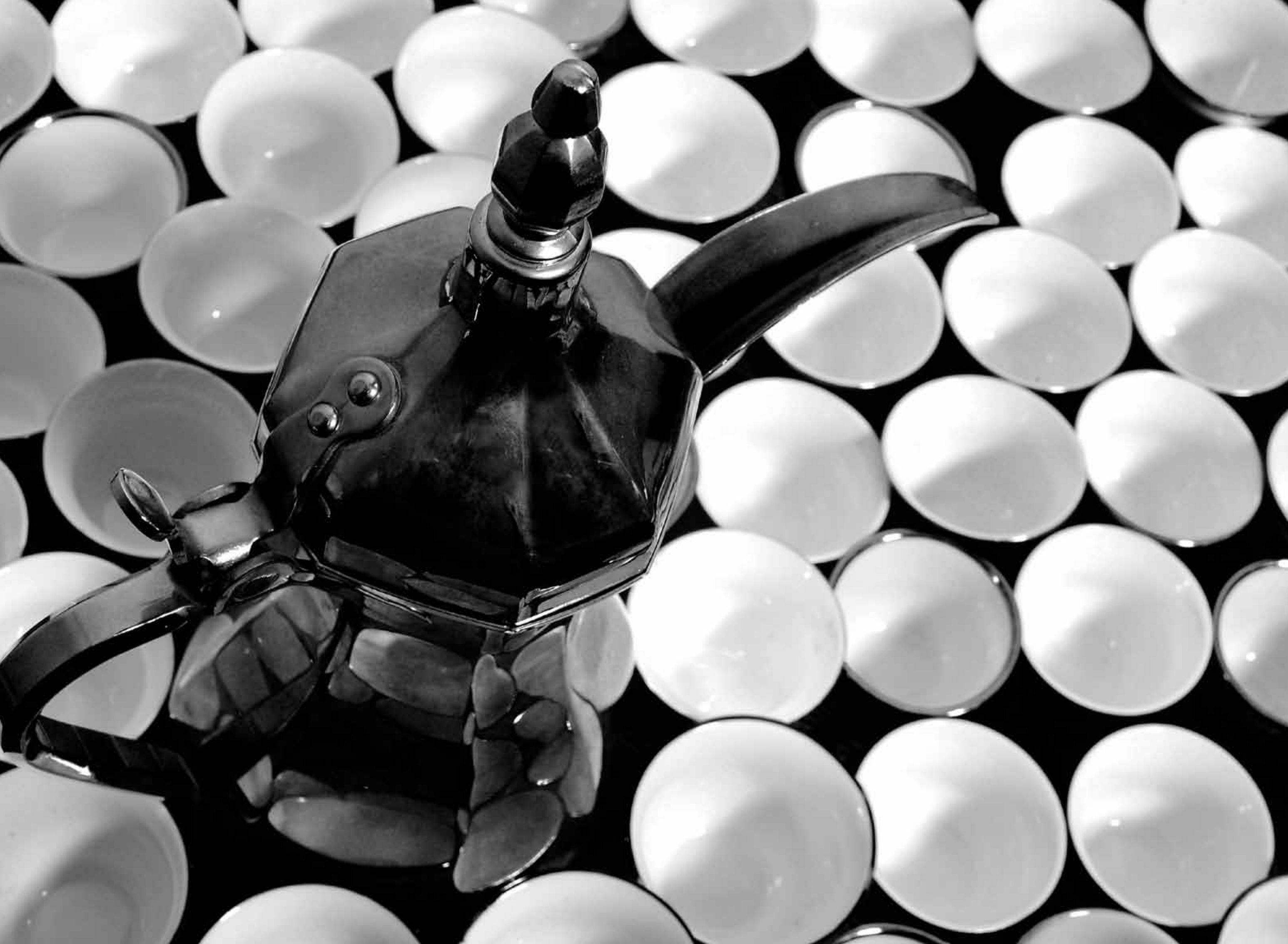


ISO SPEED 200 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/2.8



6th

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/2.8



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

ميثاء بنت خالد

Maiha bint Khalid



ISO SPEED 500 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/1.4

Maitha Mohammed Moslem

This college student loves Monochrome photography, and capturing the expressions of children. Her focus is on human expressions as she views those to be able to best describe and carry the emotions to the viewer.

Moslem sets the idea first and then goes ahead with the monochrome photo shoot to produce unique and creative photos.

ميثا محمد مسلم

لازالت تتلقى تعليمها الجامعي في أبوظبي، وتعشق اللون الأحادي وترى في وجوه الأطفال غايتها فهي تقول: أن سر تواجد الأطفال الدائم في عدستي هو أن عقولهم تأسرتي، لكنها تفضل بشغل عام تصوير الإنسان كمحور أساسي معبرة السبب بأن حركاته أقرب إلى الواقع وهي قادرة على إيصال رسالة حقيقية واقعية للمشاهد.

تتبنى ميثا في صورها للأشخاص اللون الأحادي مع وجود الفكرة أولاً قبل تطبيقها مع لمسة وحرارة غامضة تميزه عن بقية الأعمال.

1st

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/640 s APERTURE VALUE F/13





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



[ISO SPEED 400 SHUTTER 1/25 s APERTURE VALUE F/4]



[ISO SPEED 100 SHUTTER 1/13 s APERTURE VALUE F/16]

ميثا محمد مسلم

Maittha Mohammed Moslem

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/10





40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
UNITED ARAB EMIRATES الإمارات العربية المتحدة

506

ISO SPEED 400 SHUTTER 1/50 s APERTURE VALUE F/3.2

مينة محمد مسلم

Maittha Mohammed Moslem

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

66

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/2500 s APERTURE VALUE F/1.4





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

مينة محمد مسلم

Maittha Mohammed Moslem



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/25 s APERTURE VALUE F/3.2



Meaad Bader Al Hammadi

A banker who had received many awards in photography and had participated in several exhibitions all over the Arab world. Her journey began in 2008 and had worked on refining her talent through courses and workshops provided by the Emirates Photography Society. Al Hammadi is eager to learn all about the world of photography and its developments.

موظفة في القطاع المصرفي الذي لا يمت بصلة للتصوير لكنها أبدعت وحصدت العديد من الجوائز وشاركت في عدد من المعارض تقضي الوطن على امتداده الجغرافي.

بدأت رحلتها مع التصوير منذ العام ٢٠٠٨ وصقلت موهبتها بعد الالتحاق بعدد من الدورات في التصوير من خلال جمعية الإمارات للتصوير الضوئي، وتؤكد في كل مرة أنها لا زالت تعشق كل جديد في عالم التصوير وتبحث عنه بشغف.

1st

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/100 s APERTURE VALUE F/1.4





40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
UNITED ARAB EMIRATES الإمارات العربية المتحدة



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/25 s APERTURE VALUE F/5.5



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/60 s APERTURE VALUE F/1.4

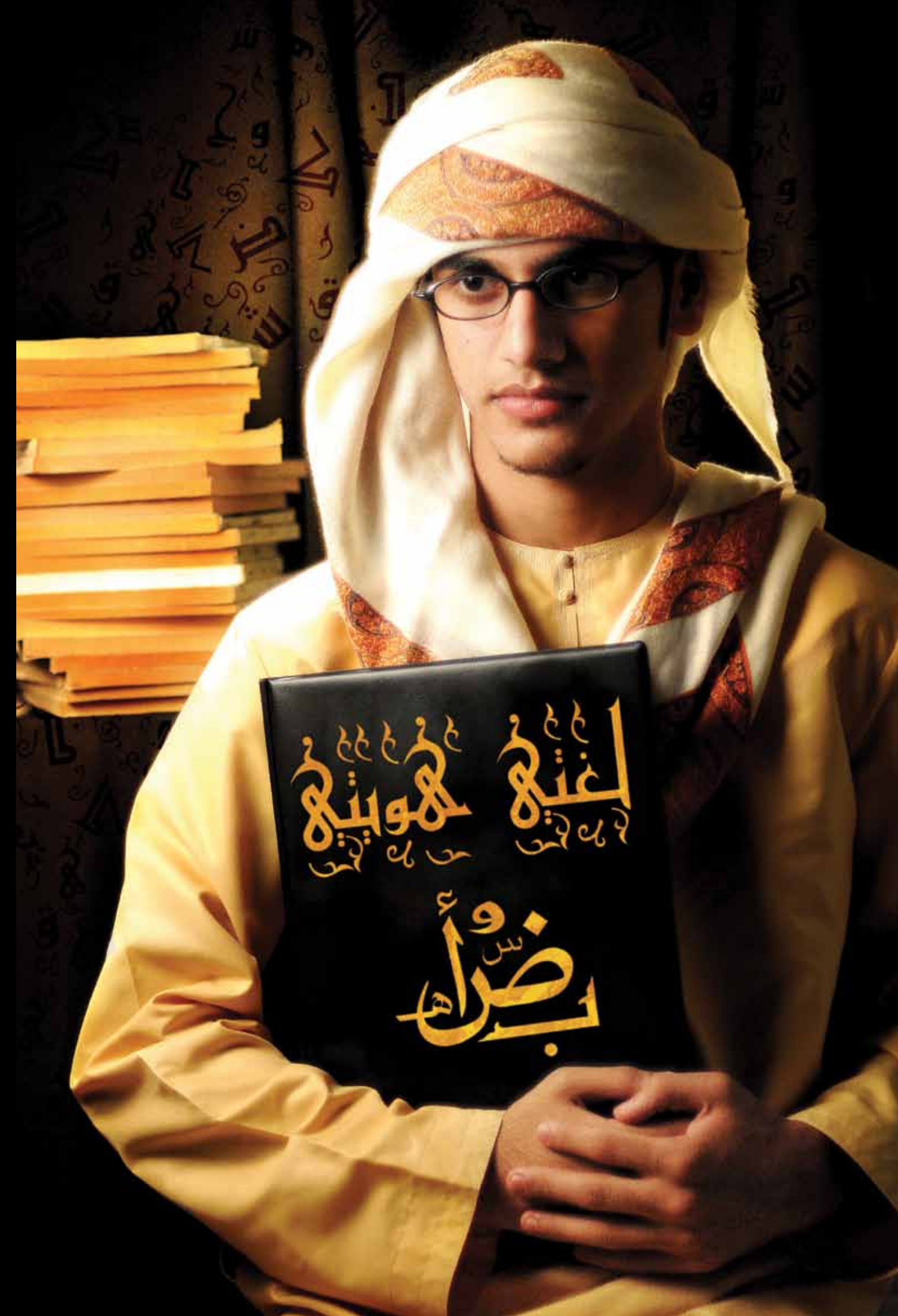
5th



ISO SPEED 320 SHUTTER 1/160 s APERTURE VALUE F/1.4

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

4th



ISO SPEED 320 SHUTTER 1/100 s APERTURE VALUE F/1.4



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

ميعاد بدر الحمادي

Mead Bader Al Hammadi

6th

ISO SPEED 320 SHUTTER 1/160s APERTURE VALUE F/1.4

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/100 s APERTURE VALUE F/1.4



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



Nasser Ali Nasser

ناصر علي ناصر

This 17 year old boy has experienced painting, graphic design and photography in 2008. He is mainly interested in capturing portraits, landscapes and concept photography. Nasser had participated in many local exhibitions and contests and is aiming to become an internationally known photographer.

لم يتجاوز ربيعته السابع عشر إلا إنه اتجه كلياً إلى عالم الفنون بدءاً بالرسم مروراً بالتصميم الرسومي (الجرافيك) وصولاً إلى التصوير الفوتوغرافي، وكان ذلك في عام ٢٠٠٨.

يميل إلى تصوير الطبيعة والوجوه والطبيعة الصامتة والتجريد لكن أكثر ما يشده هو تصوير المفاهيم (التجريدية) بالإضافة إلى الطبيعة وهما الأقرب إلى قلبه كما يقول دائماً. شارك في عدد من المسابقات والمعارض المحلية ويضع العالمية هدفاً دائماً أمامه.

1st

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/200s APERTURE VALUE F/4



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/25 s APERTURE VALUE F/3.5





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

ناصر علي ناصر

Nasser Ali Nasser



ISO SPEED 100 SHUTTER 3.2s APERTURE VALUE F/5.7

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/6 s APERTURE VALUE F/4





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

ناصر علي ناصر

Nasser Ali Nasser



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/10 s APERTURE VALUE F/4

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



66

ISO SPEED 100 SHUTTER 1.6s APERTURE VALUE F/3.8



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

ناصر علي ناصر

Nasser Ali Nasser



ISO SPEED 100 SHUTTER 15 s APERTURE VALUE F/4



Waleed Ahmed Saeed

Saeed is a self-taught photographer who started in 2007; he had spread his knowledge and expertise through local newspapers and the exhibitions he took part in. He is into capturing heritage and themes that reflect the development of the UAE and nature.

وليد أحمد سعيد

بدأ في عام ٢٠٠٧ يتلمس طريقة في عالم التصوير حرص على التعلم الذاتي معتمداً على موهبته بالإضافة إلى اكتساب الخبرات من المصورين البارزين في الدولة، وكان مستمعاً جيداً لنصائحهم وتوجيهاتهم.

تطلع إلى نشر ثقافته وعلمه وخبراته، وبالفعل كان له ذلك في بعض الصحف المحلية ويلمس بنفسه تطور مستواه من خلال عرض بعض أعماله في بعض المعارض ووسائل النشر المتنوعة.

يميل إلى التقاط الصور التراثية ويعشق الموضوعات التي تنبئ عن حضارة ونهضة البلاد إلى جانب عشقه الدائم للطبيعة.

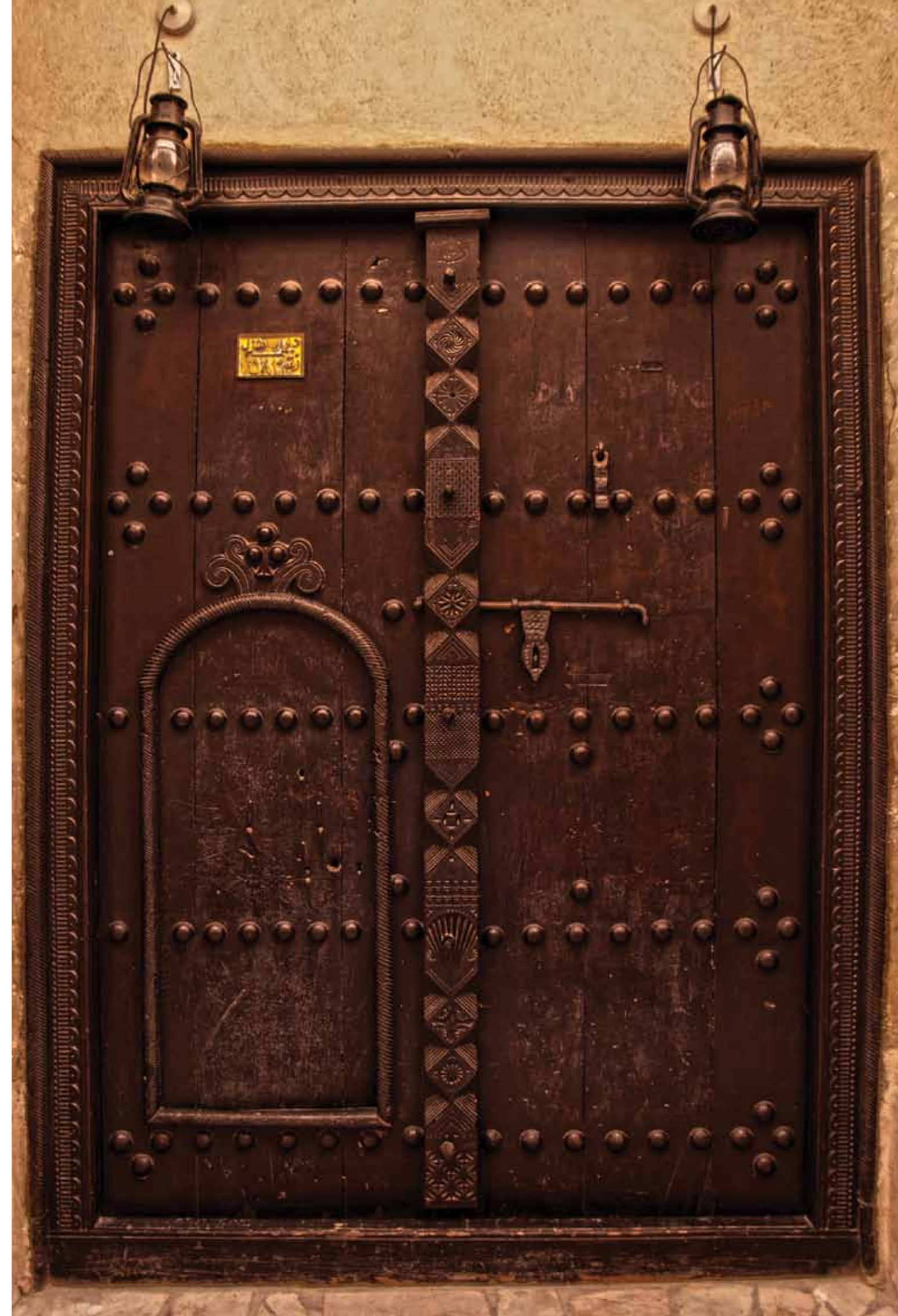




روح الاتحاد
40 SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
الإمارات العربية المتحدة UNITED ARAB EMIRATES



[ISO SPEED 200 SHUTTER 1/30 s APERTURE VALUE F/3.7]



[ISO SPEED 100 SHUTTER 1/15 s APERTURE VALUE F/2.8]

5th

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/2.8



4th

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/25 s APERTURE VALUE F/3.4





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

وليد أحمد سعيد

Waleed Ahmed Saeed



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/20 s APERTURE VALUE F/4





Mahmoud Al Majid

محمود الماجد

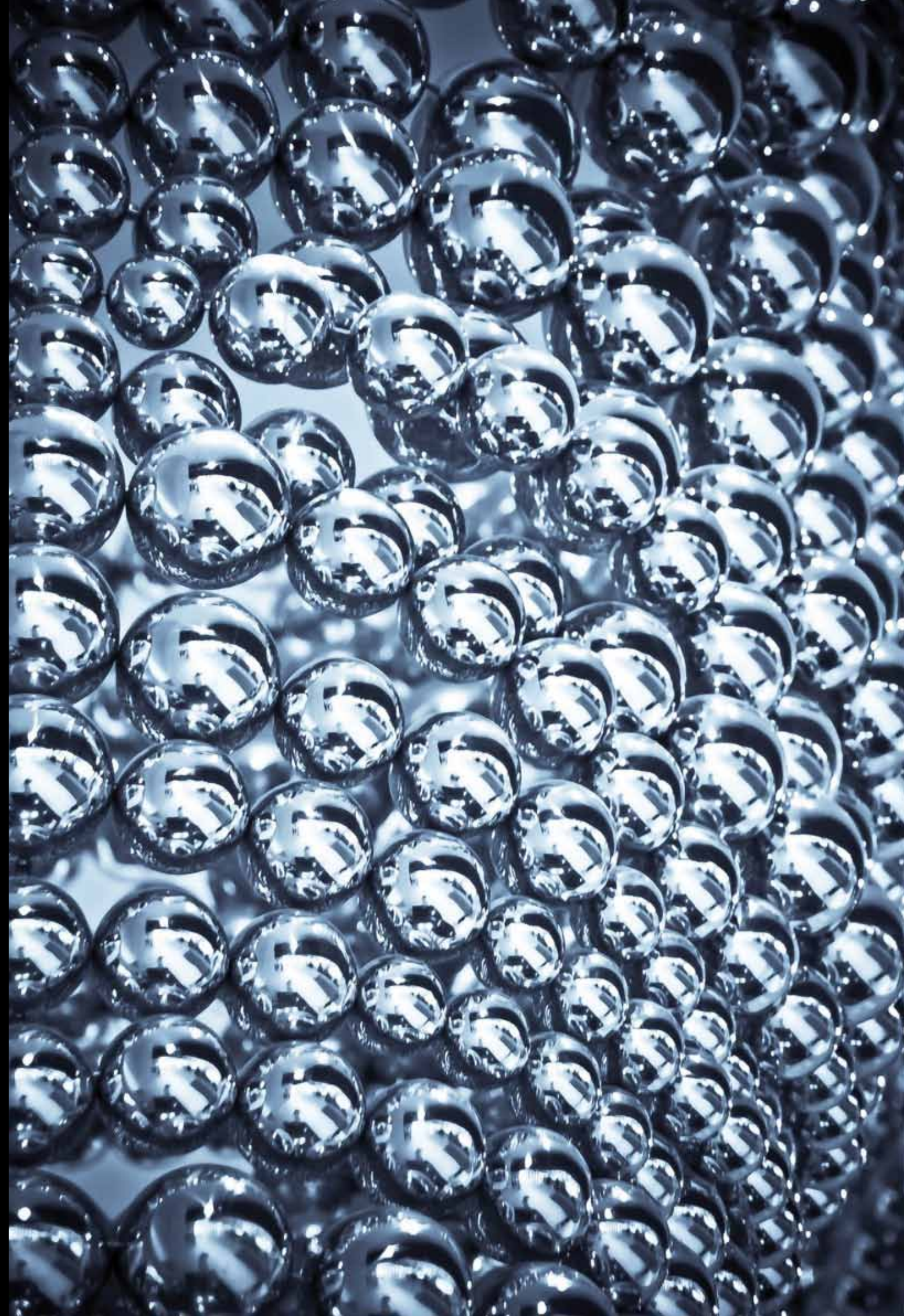
Al Majid loves travelling. He started his journey with photography as a mean to document his trips and adventures. Al Majid was taken by the beauty of nature and the magnificence of the deserts and mountains, and so he uses his camera to enable the viewer to live that moment and adventure without needing to be there while it happens.

شاب إماراتي مُحب للترحال وعاشق للأسفار، ظهر شغفه بالتصوير لرغبته في توثيق رحلاته ومغامراته التي يعيشها منذ الصغر، فكان الحاضر الأول في ذهنه هو كيفية توثيق هذه الأسفار في قوالب فنية ولحظة بلحظة.

اندفع باتجاه المناظر الطبيعية وأسرته الطبيعة الوعرة والقاسية ما بين صحراء وجبال فهو لا يُكتفي بالمغامرة في حد ذاتها بل يوثق ما يجري في أماكن هو يعتقد أنه من حق الجميع رؤيتها وكانهم في قلب الحدث.



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/400 s APERTURE VALUE F/4



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/3 s APERTURE VALUE F/16

روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



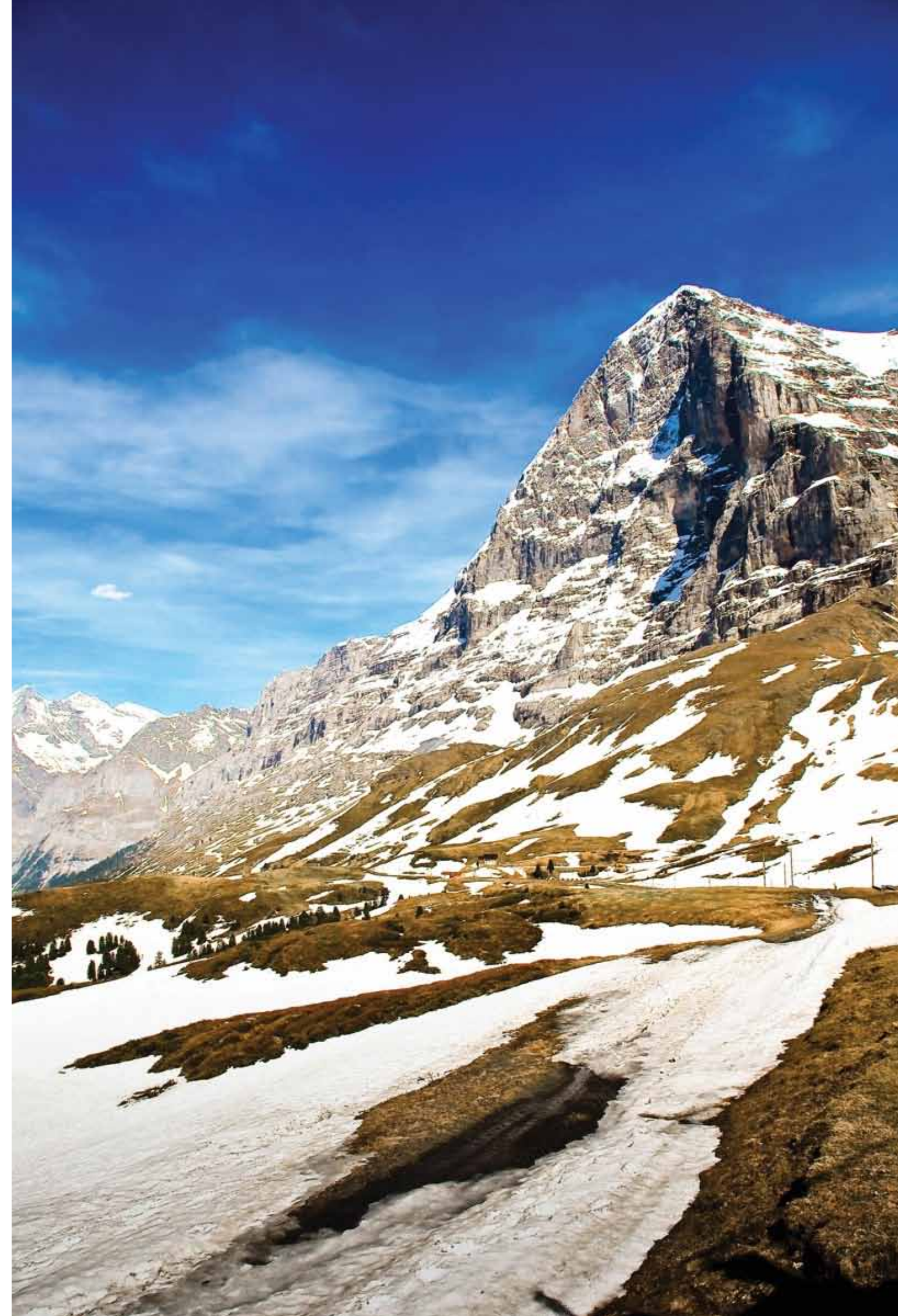
ISO SPEED 200 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/10



40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

56

[ISO SPEED 100 SHUTTER 30 s APERTURE VALUE F/4]



46

[ISO SPEED 100 SHUTTER 1/800 s APERTURE VALUE F/11]

محمود الماجد

Mahmoud Al Majid

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

66

ISO SPEED 160 SHUTTER 1/50 s APERTURE VALUE F/20





روح الاتحاد
40 SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

محمود الماجد

Mahmoud Al Majid



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/400 s APERTURE VALUE F/10

Hamda Al Raisi

Al Raisi's talent in photography is most prominent in capturing human expressions, especially those of children, as she considers theirs' as honest and genuine. She believes that the human is the most complex creature to understand and analyze, therefore she employed her camera to capture and reflect those expressions so to present it to the viewer, who can then interpret and feel what the subject of her photo is feeling.

حمده الرئيسي

تربى موهبتها في التصوير في التقاط تعابير وتفاصيل الوجوه وترى أن الأطفال هم الأقرب لنفسها لإيمانها بأنهم الأصدق على الإطلاق في ردود أفعالهم على المواقف المحيطة بهم بالإضافة إلى كونها تؤمن بأن الإنسان هو أكثر الكائنات صعوبة في الفهم والتحليل لما يحب وما يكره لذلك أخذت على عاتقها تحدي نقل هذه الشخصيات بتفسيراتها المعقدة من خلال الصور التي تقول أنها أسهل قراءة من الإنسان ذاته.

1st

ISO SPEED 400 SHUTTER 1/40 s APERTURE VALUE F/5.6



روح الاتحاد
40 SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
UNITED ARAB EMIRATES الإمارات العربية المتحدة



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/5



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/5.6

حمده الرئيسي

Hamda Al Raisi



ISO SPEED 1250 SHUTTER 1/4000 s APERTURE VALUE F/5



40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

506

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/60 s APERTURE VALUE F/5.6

حمده الرئيسي

Hamda Al Raisi



66

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/5.6



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

حمده الرئيسي

Hamda Al Raisi



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/20 s APERTURE VALUE F/5



Abdulrahman Al Tuniji

His passion for photography was born as the result of being surrounded by the beauty of his hometown, Ras Al Khaimah; this passion revolves mainly around birds and wild life. Al Tuniji is the designer of UAE's Photographers' website and has been responsible of the technical support it requires ever since it was established. He loves design and photo enhancement programs such as photoshop. He uses them to correct and enhance his own work.

He is currently working on compiling all his work into one personal homepage. Al Tuniji works in ADNOC and is a holder of a Diploma in Electromechanical Engineering.

عبد الرحمن الطنيجي

أحب التصوير بسبب نشأته في أحضان الطبيعة في بلدته الإميس في إمارة رأس الخيمة وخاصة تصوير الطيور والحياة البرية، وهو مصمم موقع مصوري الإمارات ويقوم بأعمال الدعم الفني له منذ تأسيسه، أحد عشاق التصميم والفوتوشوب ويستعين بخبرته فيه للتخلص من العيوب في أعماله في التصوير أو بتعديل الصورة بعد التقاطها.

يعمل حالياً على جمع أعماله المبعثرة في عدد من المواقع لبناء صفحته الشخصية، إلى جانب عمله في شركة أدنوك الإلكترونية، وهو حاصل على شهادة دبلوم في الإلكترونيات.



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/10





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/1000 s APERTURE VALUE F/8

عيد الرحمن الطنجي

Abdulrahman Al Tunjji



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/320 s APERTURE VALUE F/10





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

عيد الرحمن الطنجي

Abdulrahman Al Tunjji



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/250s APERTURE VALUE F/10



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/640 s APERTURE VALUE F/8





40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

عيد الرحمن الطنجي

Abdulrahman Al Tunjji

6th

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/10

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/500 s APERTURE VALUE F/5.6





Hamad Rahma Al Falasi

حمد رحمة الفلاسي

Al Falasi holds a masters degree in International Healthcare Management, yet has a great passion for interior design and digital photography, which helped make him a very creative photographer.

Al Falasi prefers abstract photography, and says that he has confidence in the power of color and its ability to reflect his thoughts and emotions.

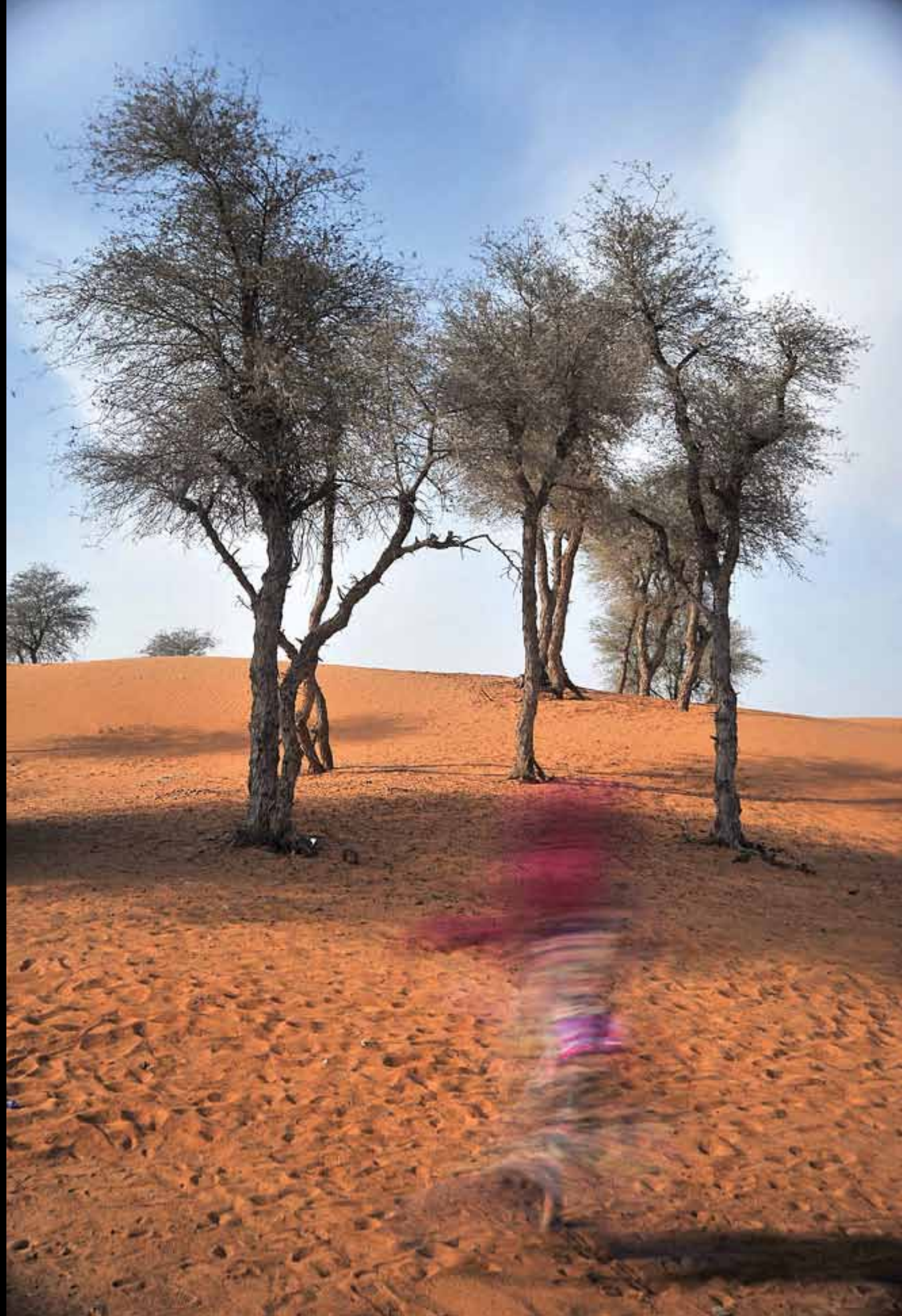
He participates in exhibitions and photography contests as often as possible, given his busy schedule. The last contest he participated in was Photos from the UAE 2011. Besides his love of photography, Al Falasi is also into English Literature.

يحمل حمد درجة الماجستير في العلوم الطبية ورغم البون الشاسع بين اختصاصه وهواه للتصميم الداخلي والأدب والتصوير الرقمي إلا إنه أحد المصورين المبدعين.

يميل للتصوير التجريدي ويستمتع بإخراج صورة تكاد تنطق بتفاصيلها بالإضافة لكونها متعة للناظرين، ويقول: "لدي ثقة بالألوان وأنها تستطيع أن تعكس ما يجول بخاطري"

حمد شغوف بالأدب الإنجليزي، ورغم أوقاته الضيقة إلا أنه يمارس هواية التصوير بشكل مستدام ويشارك في المعارض بقدر ما أتيج له من وقت وذلك يسعى للمشاركة في المسابقات بقدر المتاح وأخرها مسابقة صور من الإمارات في العام ٢٠١١.



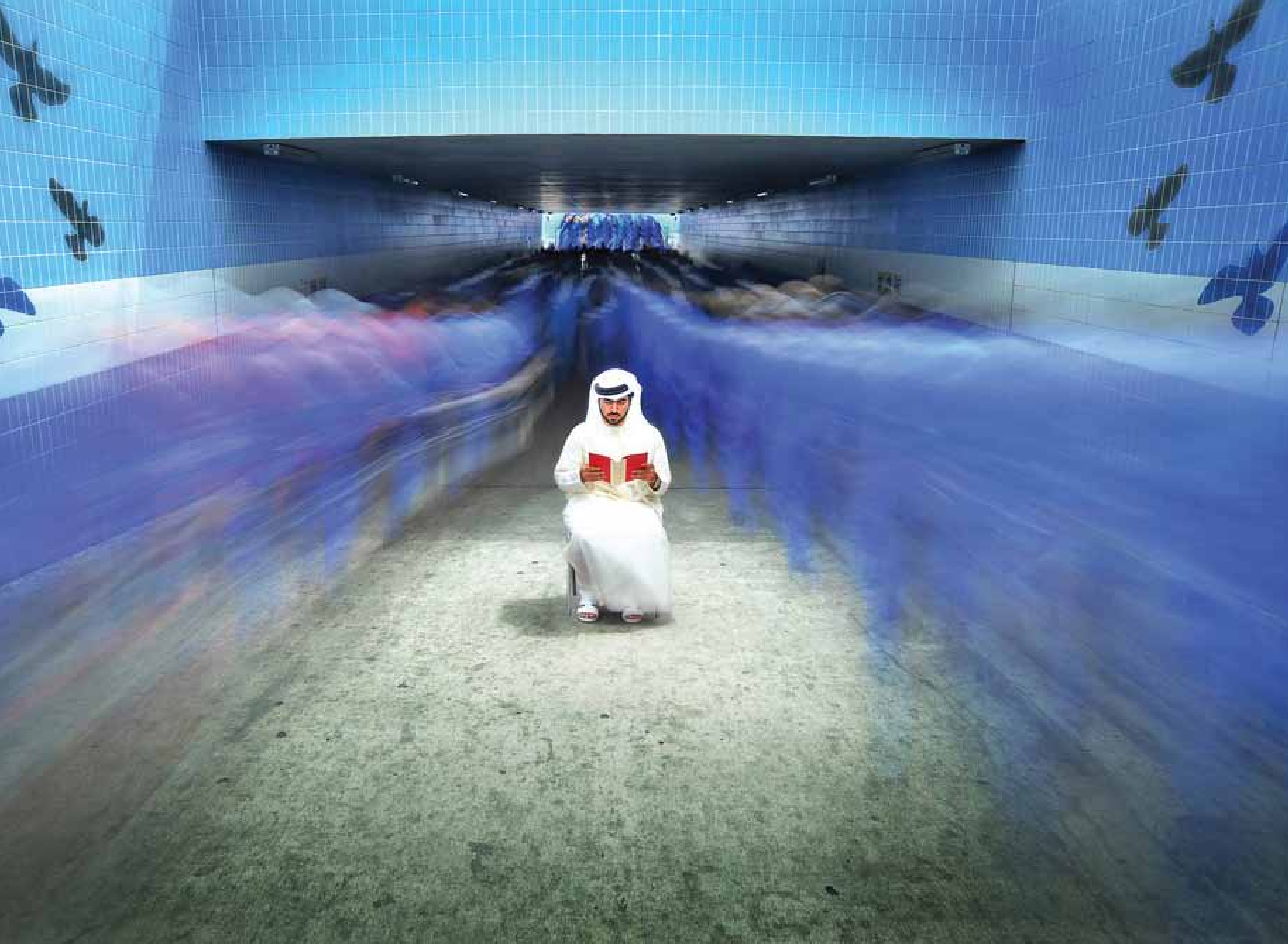


ISO SPEED 100 SHUTTER 1 s APERTURE VALUE F/7.1

روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/400 s APERTURE VALUE F/8



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

حمد رحمة الفلاسي

Hamad Rahma Al Falasi

40

ISO SPEED 100 SHUTTER 2s APERTURE VALUE F/8

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/8



40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

6th

[ISO SPEED 100 SHUTTER 3 s APERTURE VALUE F/22]

حمد رحمة الفلاسي

Hamad Rahma Al Falasi



ISO SPEED 100 SHUTTER 13 s APERTURE VALUE F/11



Asma Al Saadi

Al Saadi is a pharmacist pursuing a higher degree who discovered a passion for photography in 2005. She started out with a digital camera for personal use, but soon upgraded to professional cameras.

Al Saadi's photography stood out although her knowledge in this field was drawn from professional photography websites only.

The most prominent exhibition she participated in was 'Naqsh & Raqsh' – Sharjah's Islamic Art Festival, in 2010.

أسماء أحمد السعدي

صيدلانية تستكمل دراساتها العليا لكن ذلك لم يثنيها عن ممارسة شغفها في التصوير الذي بدأ قبل عام ٢٠٠٥ وكانت البداية مع كاميرا رقمية ولكنها سرعان ما انتقلت إلى استخدام الكاميرات الاحترافية.

اللافت أن أسماء تميزت رغم أنها لم تكن في هذا المجال، وأبدعت وشاركت في عشرات المعارض رغم أنها نهلت علومها في فن التصوير من خلال المواقع الإلكترونية المتخصصة، وأبرز المعارض التي شاركت فيها معرض "نقش وراقش" الذي أقيم في الشارقة خلال مهرجان الفنون الإسلامية ٢٠١٠.



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/50 s APERTURE VALUE F/2.5



ISO SPEED 400 SHUTTER 1/60 s APERTURE VALUE F/4



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/10





40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
UNITED ARAB EMIRATES الإمارات العربية المتحدة

5th

[ISO SPEED 200 SHUTTER 1/60 s APERTURE VALUE F/2.8]



أسماء أحمد السعدي

Asma Ahmed Al Saadi

4th

[ISO SPEED 200 SHUTTER 1/60 s APERTURE VALUE F/2.8]

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



66

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/11



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

أسماء أحمد السعدي

Asma Ahmed Al Saadi



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/250s APERTURE VALUE F/11



Abdullah Saeed bin Thalith

Bin Thalith is always on the lookout for everything new. He loves to travel and to capture the memory of each site or event that he witnesses in his photos. To him, the real joy of photography is being able to capture real life events and experiences as they happen.

Quality is more important than quantity when it comes to Bin Thalith's photography and number of exhibitions that he participates in. He says that the amazing aspect of photography is that you can have millions of people enjoy anything that you enjoyed without the need for them to be there in that moment you took the photo in.

عبد الله سعيد بن ثالث

يبحث دائماً عن الجديد، يهوى الأسفار والترحال ويصبر على أن يترك ذكرى مصورة لكل ما يمر به من معالم أو أحداث، يهوى نقل اللحظات عبر الصور ويجد فيها متعة وحقيقة التصوير.

لا يؤمن بكمية أعداد الصور أو حتى كثرة المشاركات في معارض إلا إذا كانت تحقق هدفاً سامياً يرتقى لمضمون الفن الذي بدأ يشغل الجميع؛ صغارا وكبارا كما يقول ويضيف: "إن متعة التصوير تكمن في أنك تستطيع أن تجعل الآلاف بل الملايين يستمتعون بكل ما استمتع به أنت في وقت كنت فيه ربما لوحدك".

1st

ISO SPEED 200 SHUTTER 1/1000 s APERTURE VALUE F/5.6





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

2nd

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/8

عبد الله سعيد بن ثالث

Abdullah Saeed bin Thalith

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/4





40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

4th

ISO SPEED 125 SHUTTER 1/250s APERTURE VALUE F/6.3

عبد الله سعيد بن ثالث

Abdullah Saeed bin Thalith

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 125 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/6.3



روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

عبد الله سعيد بن ثالث

Abdullah Saeed bin Thalith

6th

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/5.6

روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 16 s APERTURE VALUE F/8





Amani Ahmed Al Jumairi

Al Jumairi prefers landscape photography, as she regards it as a mirror that reflects reality in a yet more beautiful manner.

She has an artistic ability that helps her utilize classical photography to translate her own feelings and thoughts into creative photos.

أماني أحمد الجميري

رغم ولعها بفنون التصوير كافة إلا أنها تظل تعشق المناظر الطبيعية وتنتظر لفن التصوير على أنه مرآتها التي ترمي فيها مكونات الحياة بصورة أجمل.

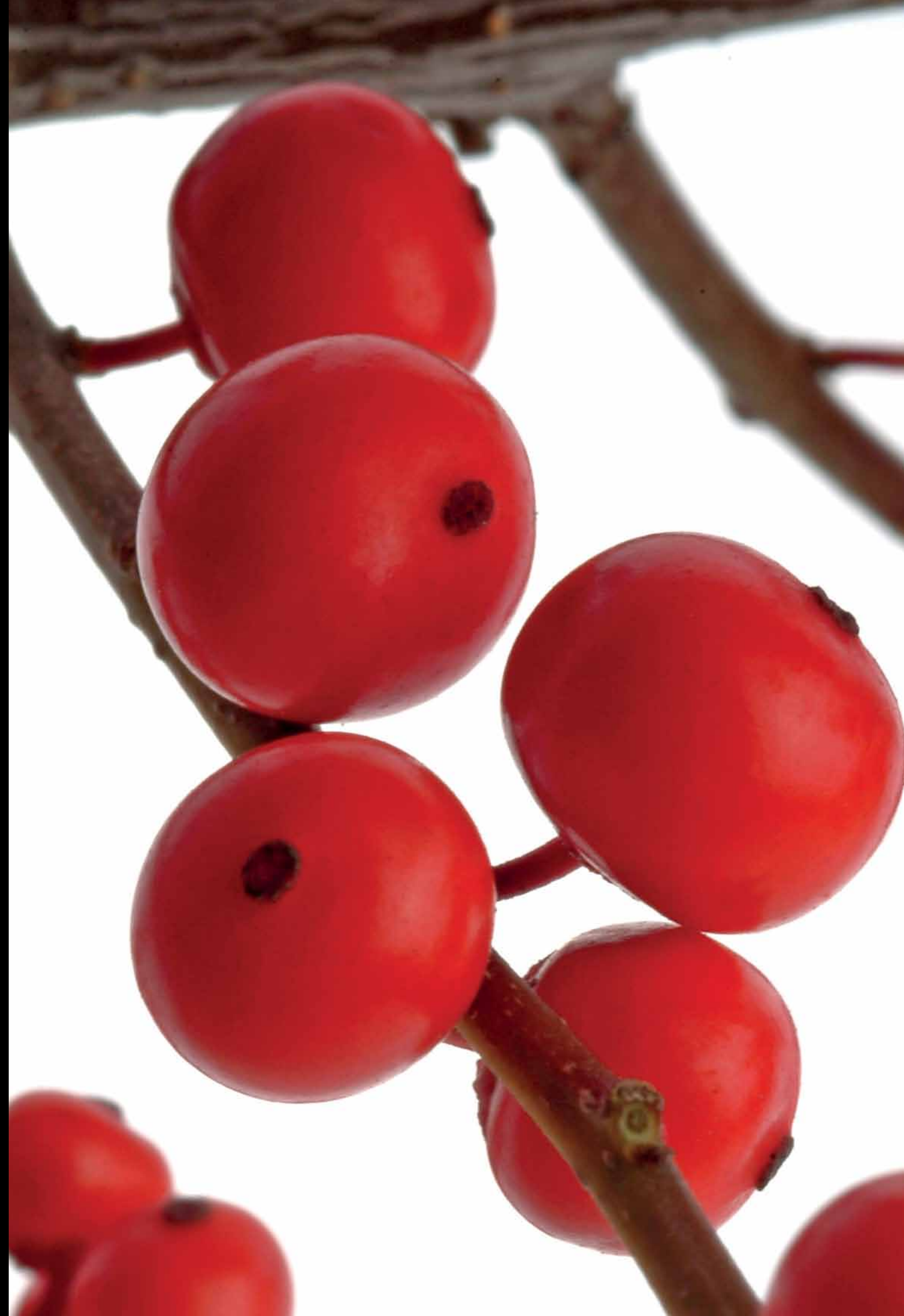
تملك الحس الفني ويعينها هذا على التعبير عما في داخلها من خلال آلة التصوير لتعكسه لنا في قوالب فنية دقيقة الإبداع، تهوى التقاط الصور والأحداث بالشكل الخلاسكي.



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/60 s APERTURE VALUE F/5.6



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/180 s APERTURE VALUE F/5.6

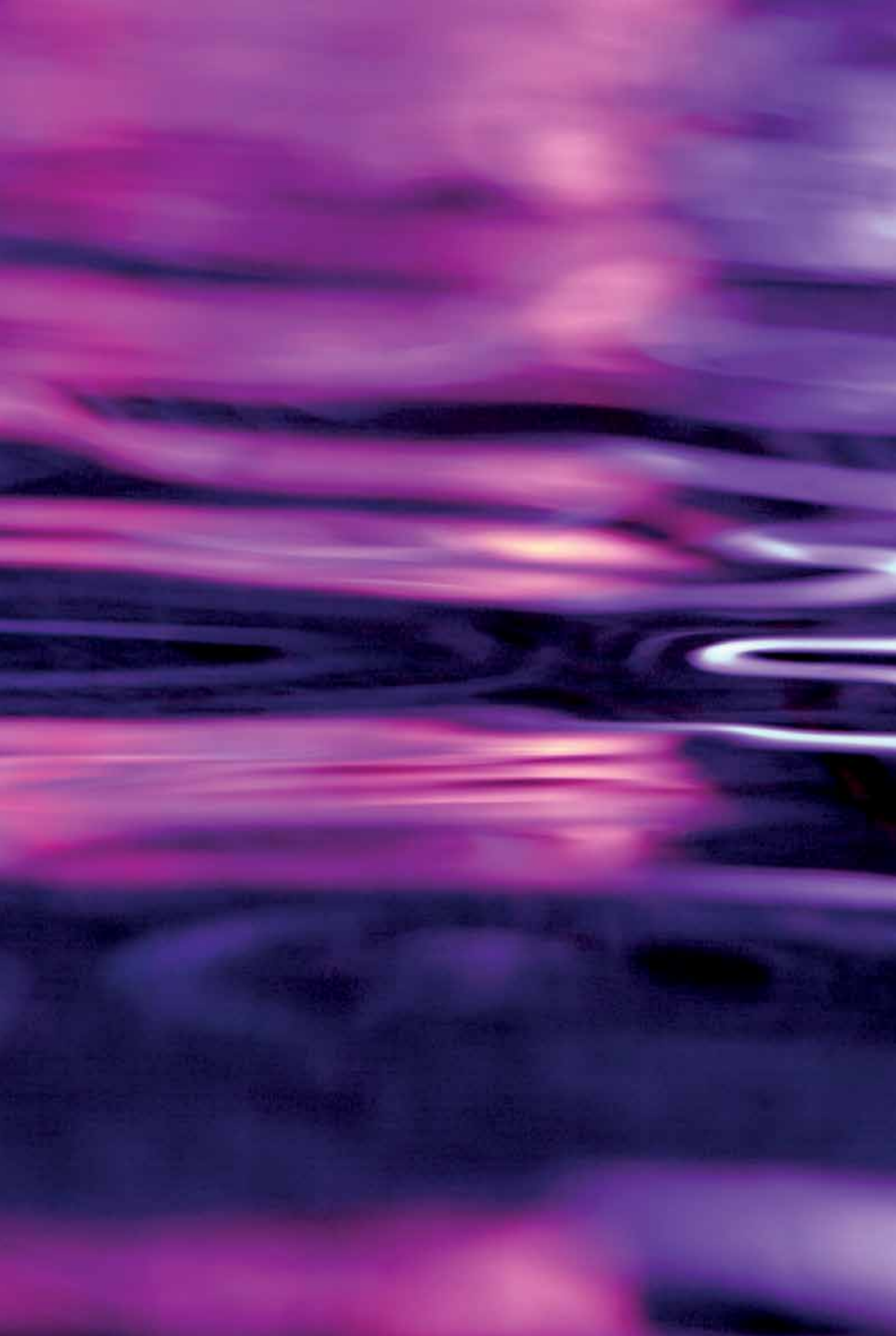


40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/27





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

5th

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/125 s APERTURE VALUE F/27

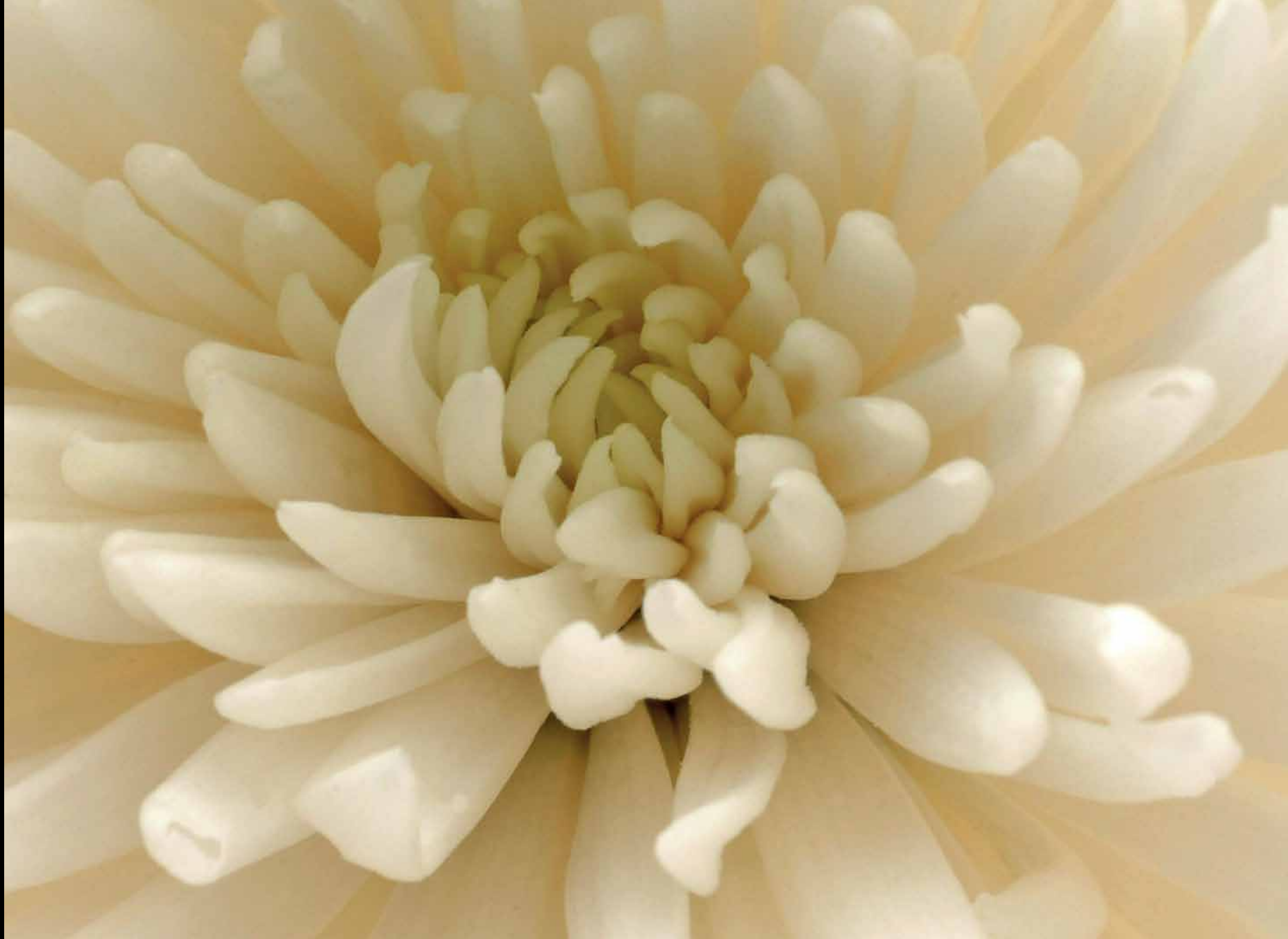


4th

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/40 s APERTURE VALUE F/16

أمانى أحمد الجميري

Amani Ahmed Al Jumairi





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

أمانى أحمد الجميري

Amani Ahmed Al Jumairi



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/160s APERTURE VALUE F/5.6



Khamis Al Hafaiti

Born in Fujairah, Al Hafaiti's interest in photography sparked while he was a student in the UK in 2000. He started out with a digital camera then upgraded into a professional camera after attending several specialized courses and workshops in UK, UAE, and France.

He worked as a photographer at Emarat Al Youm Newspaper for a year and then moved on to work full-time in organizing exhibitions, contests and workshops. He represented the UAE in regional and international events.

Al Hafaiti established the East Coast Photographers team and had received many awards such as the Gold Award in Al Thani Photography Award in Qatar and first place in Al Owais Award.

خميس الحفيتي

مصور من إمارة الفجيرة راودته فكرة احتراف التصوير أثناء تحصيله العلمي في بريطانيا وتحديداً في العام ٢٠٠٠، وكانت البداية بالخاميرا الفلمية ثم الرقمية واقتنى الخاميرا الاحترافية بعد أن حصل على عدد من الدورات وورش العمل في بريطانيا والإمارات وفرنسا.

عمل مصوراً صحافياً لفترة وجيزة في صحيفة الإمارات اليوم لمدة عام، وتفرغ بعدها ونظم العديد من المعارض والمسابقات وورش العمل ومثل الإمارات في العديد من المحافل الخليجية والعربية والعالمية.

أسس فريق مصوري الساحل الشرقي وحصل على عدد من الجوائز أبرزها جائزة الشرف الذهبية في مسابقة آل ثاني الدولية في قطر، والمركز الأول في جائزة العويس.



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/20 s APERTURE VALUE F/22





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

2nd

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/16

خميس الحفيتي

Khamis Al Hafaiti

40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/200 s APERTURE VALUE F/20





40 روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

40th

[ISO SPEED 100 SHUTTER 1/60 s APERTURE VALUE F/4.5]

خميس الحفيتي

Khamis Al Hafaiti



ISO SPEED 100 SHUTTER 1/100 s APERTURE VALUE F/14





روح الاتحاد
SPIRIT OF THE UNION
اليوم الوطني
NATIONAL DAY
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES

64

ISO SPEED 100 SHUTTER 1/250 s APERTURE VALUE F/18

خميس الحفيتي

Khamis Al Hafaiti



ISO SPEED 200 SHUTTER 1/60 s APERTURE VALUE F/10